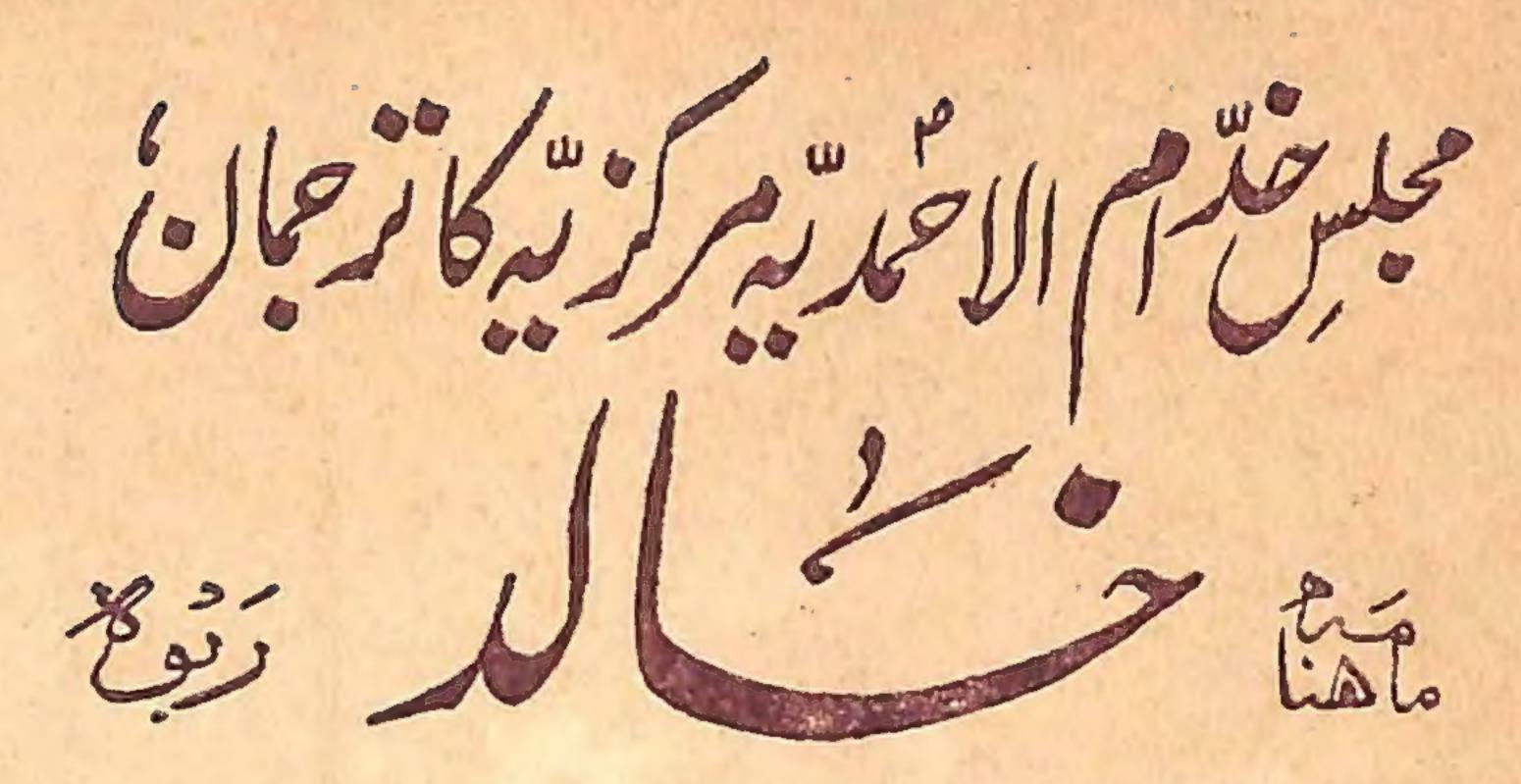
رجب ۱۳۸۸ هجری اخاء ۱۳۸۸ هجری شمشی اکتوبسر ۱۹۹۸ عیسوی



Digitized By Khilafat Library Rabwah

جماعت کو نصیحت

سیدنا حضرت مسیح موعودعلیه السلام فرمات هیں:

"الے سیری جماعت سنو اور یاد رکھو.... تم جو
میرے ساتھ تعلق رکھتے ہو اور محض خدا کے لئے رکھتے

هو - نیکی کرنے والوں کے ساتھ نیکی کرو اور بدی کرنے
والوں کو معاف کرو ."

(روئیداد جلسه دعا)

-: سدير :-

عطاء الحرب راس

سالانه بدل اشتراک چه روپے قیدت فی ہرچند ساٹھپیسے

法式的成果的现实现实现实现实现实现实现实现实现 خدام الاحمديه مركزيه كاسالانه اجتماع بالكل قريب آچكا هے اميد هے کہ سب خدام اس روح پرور اور تربیتی اجتماع میں شمولیت کے لئے رخت سفر باندھنے کی تیاری کر رہے ھوں گے! خدام بھائیوں کی توجہ اور یاددھانی کے طور پر اجتماع کا تفصیلی پروگرام پیش خدمت هے 法或实验或或或或或或或或或或或或或 Digitized By Khilafat Library Rabwah يروكرام سالانه اجتماع خدام الاحمديه مركزيه مورخه ۱۱-۱۹-۱۹ اکتوبر ۱۳۹۱ء – اخاء ۱۳۳۱ هش جمعة المبارك ______ اخاء (اكتوبر) ثکث داخله کا حصول اور خیموں کا نصب کرنا 11-.. 1 2-4. معائنه صدر محترم 11-4.1311-00 وقفه برائے طعام و نماز جمعه و عصر . ٣ - ١١ تااختنام جمعه خدام کی مقام اجتماع میں حاضری اختنام جمعه تا . . - س رپورٹ حاضری از نگران صاحبان قطعات m - 10 15 m - .. تلاوت قرآن مجيد _ عمد ۵۱ - س سے افتتاحى تقريرحضرت امير الومنين خليفة المسيح الثالث الده القتعالى بنصره العزيز فٹ بال ۱ - کبدی ۱ a - 1 . 13 m - m. 0-00 15.0-1.

فت بال م - کبدی م

تیاری نماز

تماز سغرب و عشاء

درس قرآن معجید

وقفه برائے طعام (اسدوران سٹیج پرتلاوت قرآن کریم کا ابتدائی مقابله هو گا) شوری (سب کمیٹیوں کا تقرر و سالانہ رپورٹ)

تقریری مقابلے (معیار سوم)

علمى مقابلے (حفظ قرآن مجید - ترجمه قرآن مجید - مطالعه احادیث مطالعه كتب حضرت مسيع موعود عليه الصلوة والسلام

شب بخير

10-15-9-17.

7 - . 0 15 0 - 00

7- 40 15 7-0

7 - 15 7 - 10

2 - ma 15 7 - ma

1 - ma 15. 2 - ma

9 - m. 15 1 - ma

1 . - ~ .

Digitized By Khilafat Library Rabwah عطاء المحادث المعادية

محرفين تيربيشر في منيادالاسلام بدس دوه بن صبحاكه وفتر ما منام خالد دارالعدر جنوباد بوه سے شانع كيا)

طس	الااري.
	ه معارف القرآن
40	و در سی صریت
وي ا	ه ملفوفا سن حفرت من وتودعليال الام
ع التالت الديمة الله الله الله الله الله الله الله الل	ه ملفوفا من معنوت من موقود عليال الم من من معنوت عليم المعنوت ا
	و قراق دعاين منهور احديم
البشيرا صرصاحب أيها كالتا ور مثلا	
رغرورا زماحب تنور لأعليور فلا	the second of
ي المالي مع ما الموه ما الموه	
	م با فی بی آرید حیات ہے۔ محرص کورا
	ه الفاظ مح للغظ و ٩)
وبرری سنیراحمصاحب ربره	1 9
مرام مندالتي ماحب مشايد- داده علا	ه مندام الاحمرة اورسم
معرميان روشن ما صب سراف - ادكاره	
0 101	و نور نورت و نورود
	و ترافع
	ここじか155/0
	و خدام الاحرب ميدان خر
(र्राक्षेत्र के कि कि कि कि कि	رجنام

ادارتيه

المراكم المراقيان

کیا کیمی آب نے اس حقیقت بڑھی فور کیا ہے کہ سجدیں خداکا گھر ہیں۔ اوراس گھر کا مالکہ سمیں ہروان کا مالکہ سمیں ہروذر بائے مرتبرانی طوف آنے کی دعوت دنیا ہے۔

برایک این مقانت سے جونبطا ہر براسلمان برائد کا را ہے لیکن تمام محروف ورضا مقتق تقول میں سے فالبًا براس زمانہ کی سب سے زیادہ والمیک کودہ تقیقت ہے!

مردوز باننی مرتبہ بهارا رہ بہیں اپنی طرف بلآنا ہے ناکہ بهارے داغول کو دھو کے دیجاری میلوں کو دورکرے۔ مردوز بانی مرتبہ بهارا دیہ بہیں اپنی طوٹ بلآنا ہے ناکہ بہیں دنیا کا کودگیوں سے باک مان مان کوے اورگذا بول سے بهادی شیش کا مانان فوائے۔ بردوز بانی مرتبہ بهارا دیہ بہیں اپنی طون بلآنا ہے کہ مربی ناک کے مرتبہ بهارا دیہ بہیں اپنی طون بلآنا ہے مردوز بانی مرتبہ بهارا دیہ بہیں اپنی طون بلآنا ہے کا مرتبہ بهارا دیہ بہیں اپنی طون بلآنا ہے تاکہ بهادی میرت کو نیاص عطا کرے اور دوج کومی تاذگی تھے۔ دو بہیں بیارکے انہار کی بیٹے بات ہے دہ بلآنا ہے بہارے خم کی بیارے انہار کی بیٹے بہارے خم کی بیارے دو کورک تازگی تھے۔ دو بہیں بیارکے انہار کی بیٹے بہارے خم کی بیارہ بہارے خم کی بیارہ بہارے خم کی بیارہ بہارے خم کی بہارے خم کی بیارہ ب

کف اور بھاری نومشہال بڑھلنے کیا ہے۔ دہ بہیں اس سے باتا ہے کہماری بحدہ دیز روس کو رفعت بختے اور بھاری بوق مول کو ببارے اور بھی بانے والے نے اس سے بڑھکر فلاح کی را ہوں کی طوف میں بانے والے نے اس سے بڑھکر فلاح کی را ہوں کی طوف میں بھایا کہ بھی کہی کہا یہ کہی ہے۔ نے کی دخون نہیں کی ۔ ما وُں نے بچوں کو کہا اس بھارے اور کی سے بند فلاح کی طوف دور نے چھا آنے کی دخون نہیں کی ۔ ما وُں نے بچوں کو کہاس بھارے اور کی بازی نے بی کھنے ہیں جو شعوی سے یاد کیا ۔ لیکن کھنے ہیں فلاکے مغرب ہو سے بھارت کی حقیقت کو میش نظر دکھتے میں جو شعوری طور برعبادت کی حقیقت کو میش نظر دکھتے ہیں جو شعوری طور برعبادت کی حقیقت کو میش نظر دکھتے ہیں جو شعوری طور برعبادت کی حقیقت کو میش نظر دکھتے ہیں جو سے جو دل کی طرف جانے اور ایک زندہ فعدا کی زندہ عبادت کرتے ہیں جاکم ہیں بہت کم ہیں۔ وائے حسرت کو ہیں یہ لوگ !

کوفر اہیں وہ ممان بن کا نروصین ماجد سے اشنار ہی ہیں ہے ۔ اور کھو کھہا ہیں وہ نمازی ہو روحوں کو دنیا ہیں انجا کر حیمانی بتوں کو جانے ہے جاتے ہیں گئی ہی زبانی الهار عبود بت ہی اسلام متحرک ہیں کہ دل انجھائے توش ندیں ہونے اور ذہن ان کا مفہوم سمجھنے سے عاری ہیں۔ انسانوں کے گھر انجور ہیں کہ دل انجھائے ترفش ندیں ہوتے جاتے ہیں۔ انسانوں کے گھرول میں بلندیا سرگوشیاں کرتی ہوتی آباد ہور ہیں اور فعرائے گھروریان ہوتے جاتے ہیں۔ انسانوں کے گھرول میں بلندیا سرگوشیاں کرتی ہوتی آوازیں دلوں کے ساتھ ہم آبنگ ہیں دیکھ انسانی ادا ہونے دالے کھات انسانی افکار وجذبات سرمانی میں داری دوندیا شد

اب کون ہے جواس حالت غیری کا باطلے گا ؟ کون ہے جوا ہے گھر ال کون ہے جوا ہے گھر ال کون ہے جوان ان کو ایک بار میرعبادت کے سلوب کھا نیگا اور خلوق کے دل بی جوان ان کو ایک بار میرعبادت کے سلوب کھا نیگا اور خلوق کے دل بی جوان ان کو ایک بار میرجبادت کے سلوب کھا نیگا اور خلوق کے دل بی جوان ان کی بجہت کے حیز بات انگی ختہ کو گئا ۔ آج میں اس میں اور ایس کی کا میں ہے ہوا دی کے خلا میں کا میں میں اور ایس کھروں کو آباد کی میں اور ایس کھروں ہوں ہے ہوں کا میں میں اور ایس کھروں کو آباد کو سے بار کو سے جو بول سے بر میں کو کا میں میں بیار کرے گا ۔ اور سے جو بول سے بر میں کو کا ۔ اور ہم ایس کی بیار سے بھرویں ۔ وہ ہم سے بیار کرے گا ۔ وہ سے جو بول سے بر میں کو بیار کرے گا ۔ اور سے جو بول سے بر میں کو سے بر میں کو بیار کو اس کے بیار سے بھرویں ۔ وہ ہم سے بیار کرے گا ۔ اور سے جبو بول سے بر میں کو سے بر میں کا دائے ہم ایس میں بیار دل سے بیار اس کے بیار اس میں اور ایس کے بیار سے بر میں کو سے بیار دل کی انتظار میں ہے یا میں میں بیار دل سے بیار دل سے بیار دل سے بیار اس میں اور اس کے بیار سے بیار دل کی انتظار میں ہے یا دیں میں بیار دل سے بیار دل ہوں سے بیار دل سے بیار د

مرزاطاطها حكد مرزام الاحرية مركزيي- ريوه

مهارف العران

رضى الله عنه و رضوا عن م

تر تمبسره - الله نفا لي ان رصحابه كرام، سے رائنی بوگیا - اور ده عندانعا لے سے را عنی بو گئے۔ تفسیر د - اس آیت كانسبرس سے وك مديل مام فراتے بس : -

وصحايدكام رعنوان الشرعليهم الجعين كمنقابلين مواديون كوكيش كرت بوع عرصى مثرم أتى ب حاربیل کی تعربیت میں ساری انجیل بن ایک میں ایسا فقرہ تنظرندا کے گا کر اہنوں نے بری راہیں عان دے دی۔ بکد برخلاف اس کے ان کے اعسال ایسے تابت ہوں گے جس سے معلوم ہو کہ وہ صد درج کے غیرستقل مزاع، غدار اور ہے وفا اور دنیا پرست تھے۔ اور صحابہ کرام نے افتدتھا لی او الى كى دسول كى داه بين ده مدن د كه خلايا كم انسين كرضى الله عشهم ود ضوا عنه ك أواز أكنى - ياعلى ورج كامقام ب جوسمائة كو عاصل بؤا- بيني الندنغا لي ان سے راحني مركيا اور ده الشرتعاكے سے رامنی ہو گئے - اس مقام کی نوبیاں اور كما لات الفاظیں ادا شين بوسكة - التدتعاك سے دائن بوجانا برخف كاكام نبين . عكدية توكل، تبت ل اور رها وسليم كا على مقام ہے۔ جسال ہوئي كرانان كوكسى الكوه تركايت اليديول سے نيں رہتی - اور اللہ تفا لئے كا اپنے بندہ سے راضی مونا يہ وتو من بندے كے كمال صدق ووفارا ادرا على درج كى باكيزى اور فهارت اوركمال اطاعت يريس سے معلوم بوتا ہے كھى بالا فياح ادرسلک کے تمام مدارے مے کرلئے تھے . ای کا مؤنہ تواریوں میں اگر تلاسش کریں توبرگزنیں مل سخا - بس ترساس امرامن پرخی بومیانا یا کوئی دانشمندی نبیس ہے اور دومانی کمالان منیدائی ان بالاں پر نوسش منیں ہوسکتا -ای گئے بی تمارے لئے ہی لیسند کرتا ہوں کہ تم ا ہے دل کو پاک کرد ۔ کرموانی کریم عم سے داصی ہوجا وے اور تم اس سے داصی ہوجا و ۔ مجردہ المار عجم مي تهاري باتول بي اليي بركت دكه د سے گا۔ جو سلب امراص كرنے والے بي انبي ر مجے کر حران اور مشرمت دہ ہوں کے "

والمعنوظات علد المنتم والاستان

حرس حدیث

لولي السال برسفين

معزت مع موجود عليال الم فوات بي .-

الم ایک صدیت میں آیا ہے کو باستیں اللہ تنالی بعض بندول سے فرائے گا۔ کہتم بڑے برگزیوہ بواور کی تم سے فومش ہوں۔ کیو کی بین فیم انتا ہے تم نے مجھے کھانا کھیا یا۔ بین نظا تھا۔ بہت کہا اور کی تم سے فومش ہوں۔ کیو کی بین بلایا۔ بین بریا دفقا تم نے بری عیادت کی۔ وہ کمیں کہ یا اللہ! تو تو ان باتوں سے پاک ہے۔ تو کیا ایسا بھتا ہو ہم نے نیرے ساتھ ایسا کیا؟ تب وہ فرائے گا کہ میرے فلال فلال بندے ایسے سے۔ تم نے ان کی خبر گبری کی۔ وہ ایسا معاملہ عقا کہ گویا تم نے میرے ساتھ ہی گیا ، مجم ایک اور گروہ کہتے ہوگا ، ان سے کے گا کہ تم فی ان خریا۔ بیا ساتھ ہی گیا ، مجم ایک اور گروہ کھیا ، ان سے کے گا کہ تم فی ساتھ ہی گیا ، مجم ایک اور گروہ کہتے ساتھ بانی خریا۔ نشکا مقا کہ فی است کے گا کہ تم فی ساتھ بی کیا ، مجم کھانا خردیا۔ بیا ساتھا بانی خریا۔ نشکا فی خریا نہ دیا۔ بیا ساتھا ہو ہم نے تیرے ساتھ ایسا کیا ، اس پروہ خرائے گا۔ اس کے میافت ایسا کھا ہو ہم نے تیرے ساتھ ہمدردی اور سلوک ذکیا ایسی اور کا میں کے کہ یا اللہ تب اس کا میا تھا ، او رہم نے اس کے ساتھ ہمدردی اور سلوک ذکیا دہ گرا میں ہے کو کہا ہے اور میں نے اس کے ساتھ ہمدردی اور سلوک ذکیا دہ گرا میں ہے گا کہ اس کے ساتھ ہمدردی اور سلوک ذکیا دہ گرا میں ہی ساتھ کرنا تھا۔

ملفوظات

المال المال

الوک عابیت میں کر ترقی ہو۔ مگروہ نہیں جانے کہ ترقی کس طرح مہوا کرتی ہے۔ دنیا داروں فے تو یکی کھیے لیا ہے کہ پورپ کی تعقید سے ترقی ہوگی۔ مگر میں کہتا ہوں کہ ترقی ہمیشہ داستبازی سے ہوا کرتی ہے۔ اس کے لئے اللہ تنا سے نو ندر کھا ہوا ہے۔ اکھزت صلے اللہ کا نور سلم اور آپ کی جافت کا نونہ دکھیو۔ نزقی اس طرح ہوگی جیسے پہلے ہوئی صلی ۔ اور بیالی لیجی بات ہے کہ کیلیے ہوتی حقی ۔ اور بیالی لیجی بات ہے کہ کیلیے ہوتی ترقی ہوتی دہ اصلاح اور تقولی اور داستبازی سے ہوئی صلی ۔ وہ اللہ تنا لے کی دھنا کے جویا ہوئے اور اس کے احکام کے تابع ہوئے۔ اب مجی جب ترقی ہوگی ساسی طرح ہوگی۔ بویا ہوئے اور اس کے احکام کے تابع ہوئے۔ اب مجی جب ترقی ہوگی ساسی طرح ہوگی۔ برقی شرفی نے پورٹ میں میں اور قالی بند نہیں ہوئے دہ کی مقال میں ترقی نہیں کرسکتے ۔ جس نشر روہ قرآن شرفی سے دور جا رہے ہیں۔ اسی قدر وہ ترقی کے مرازع اور درا ہوں سے دور جا رہے ہیں۔ اسی قدر وہ ترقی کی مرازع اور درا ہوں سے دور جا رہے ہیں۔ اسی قدر وہ ترقی کی اساسی موجب ہیں۔ اسی قدر وہ ترقی کی اللہ ترقی نہیں کیا مرکز ہاں اس کو مقتل سے جو طلال ہوں منے نہیں کیا مرکز ہاں اس کو مقتل سے جو طلال ہوں منے نہیں کیا مرکز ہاں اس کو مقتل ہے کو میا ان میں دور اور ایک مواد میں دور وہ دور وہ کو دور وہ کرا کی اس کی مقتل ہے کو میا دیں دیا در اور دور اور ایک مور دور وہ کو دور وہ کو اور دور وہ کو میا ہیں کرانے اور درا درا دیا در اور اور اور کی مور دور وہ کو مور دور وہ کو دور

الدون سے ارم دیا ہا و ہے۔ ملکواس کو مطور فادم دین رکھنا جا میں۔ ذکرة سے میں منظ ہے کوہ مال و معدو الدات قرار نہ دیا جا و ہے۔ ملکواس کو مطور فادم دین رکھنا چا میے۔ ذکرة سے جی می منظ ہے کوہ مال فادم دین ہو ،

خوب یا در کھو کہ اصل طربی ترتی کا ہی ہے۔ جب تک توم اللہ تنا لئے کے لئے قدم نہ بھاتی ا ادرا ہے دلوں کو باکٹ ماٹ نہیں کرنی کہی مکن نہیں کہ ہزقوم ترقی کرسکے۔ برخیا ل محق علط ہے کہ صرب انگریزی پڑھنے ادر انگریزی اباس بہنبنے ادر شراب پینے ادر صنق وفجور میں مبتلا ہو نے سے ترقی پرسکتی ہے یہ نو ہلاک کرنے کی داہ ہے۔ ا

پی نم اپنی نمینوں کو دان کرو۔ اللہ نفالے کو رون امشد کرو۔ دعا وُں بی لگے دہو اور دبن کی اشاعت کے لئے وعا کرو۔ بھر منع نہیں ہے کہ خدا تعالیے نے جم قیم کی استغداد اور منا سبت بھا اُللہ نے جم قیم کی استغداد اور منا سبت بھا کہ اس کو مقعود کے لئے دی ہے اس سے کام او۔ زراعت ہو یا طازمت باستجارت، کرو مگری نہیں کہ اس کو مقعود بالذات مجا کردل ای سے لگا او جری خرص او تعلیم تو یہ ہے جواس پر مخالفت کرے اس کا اختیار کے میک می بی ہے یہ رطفو طات میلام شعم مولام اس)

تبركات

はきる。

وحفرت البالمؤمنين خليفة الميع الثالث اليه الشرتغالي بموه العزيزى المال يواف نفسم عيسى كوجيرخ يرد بطان تونوب نفا احركوفاك بين نذملاتے توتوب نفا زنده فداسے دل کولگاتے تو توب کفا مرده بنول سے جان جھڑاتے توقوب تھا تعے کہانیاں نرائے توخوب کفا زندہ نشان کوئی دکھاتے توخوب نفا اپنے تئیں ہو آپ ہی کہا توکیا مسلم بنا کے خود کو دکھاتے تو توب تھا تبين دين تن ين لگا دي ندگ! ے فائدہ نرونت گنوا تے تو توب ونبا ي طبيل كورين ناصر برياي كليول يا دخيرا من ول كولكات يوتوب تها سرديديدا و ريايين و منوري المالية

منصوراحلاعتر

Digitized By Khilafat Library Rabwah

الدرائية الني المرائية المرائية المرائية المرائية الدرائية المرائية المرائ

ہیں۔ جو فران کریم ہیں اسدندائے نے ہمیں فود کھالائی ہیں۔ کہ اسے میرے بندو! اگر مبرا فرب اور وصال محال کرنا چا ہتے ہو تو یہ دعائیں نفر ع ادر ابتدال کے ساتھ مجھ سے مانگو۔ بس تماری دعائیں قبول کرتے ہوئے مہیں فرازوں کیا۔

اس معنون بن مرف الن قراني دعا دن كابان كيامانا كم من كي تعلق الرشاد بارى ب كرا ب مومنو! ان كا ورد متروركيا كرو - ان دعا وال سيقبل تسل كالعنظ مذكوريه وبدي بيدنا أبي فعلالماك معسردرانو- يادر كفناجات كرفت "فعلام واعدی عبید از نی محاوره کی در سے نبول وفات ال كامما طب الحصرية السلما الدعلية والمرا لم كا وتود بوا ب البص ادفات موسين ادرا نظر ادفاست دونو بى تاطيب بوت بن - د ال كالفظ سے ال ال مجي استاده ب كرناطب كافرتن ب كرنم ومن توده. برد ما الله عادمادى ونيا مي ال امركا اعلان المت كديد وعائي بروت يرضى عاشي البرمال معروم ول دعا عبى بولفظ وسل "سي مروع على بي امن مسلمك برفردكوبرى عاجرى تضرع اورانسال العالى السرتاك سے التى عامتى

الظلمين - رامونون - به مومون مه مه المراح والمونون - به مومون مراح والمعلم والمراح وا

سورة المؤمنان بجرت الدين سفحه مرمدتبل الرال بوق صنى - اس بي الدونا الحافظ الحاف المؤرث الراب والمعنون كالامبابي كاونت قريب الكياب السغون كي المبابي كاونت قريب الكياب السغون كي المبابي كاونت قريب الكياب السغون كي المبابي كاونت قريب الكياب المبابي كاونت قريب الكياب ومنول كتي في مومنول كتي في المردة من المر

السّاليطان واعمود بلك من همزي السّاليطان واعمود بلك

دنعنی است برب دب ایس سرس تولول کی شرادت سے اسے اندی بناه فاقع آم اس سلط معی کرده میرسا عصاصات ایس م

الم رسب ارسب ارسه المسال المس

ميري يرورسس كي تحتى -

دالدین کے اولا دیرکس فذرا صافات مرتبی ان اس اس ان است مرتبی ان اس ان است کا بدلہ دینے کی من طراحت کا ان کے ساتھ حرب لوک کرم میں جبال اولاد کو بیٹم دیا کہ ان کے ساتھ حرب لوک کو د افسیس ان تن کا کہ کہ دا درمان کے لئے فاکساری کے اور تھے کا دو و دان ہو ہی ارتباد فرما یا کہ ان کے نئے فاکساری خدا ان کے بیا کہ دو و دان ہو ہی ارتباد فرما یا کہ ان کے نئے فاکساری خدا ان کرم میں وارد ہے کرمضرت ابرا ہم عدارات کا مرد دیا ہو کہ دو الدین کی شنس کے لئے ہی درگیر دعا وی کے علی دہ ا جینے والدین کی شنس کے لئے ہی در الدین کی شنستان کے لئے ہی در الدین کی شنستان کے لئے ہی در الدین کی شنستان کی سے شنے ۔

الم رس الما شردين ما يوعدون د فالم المندوم

٣- اللهمة مليات المثلث توثيان توثيان المثلث من تشائ و توثيان المثلث من تشاؤ و تشاؤ و تشاؤ و تشور المثلث مِن تشاؤ من ت

و تنوليج النساري البيل - و تخسرتم الكحي من المهتب وتخسر م المستب من المحق وَتَوْرُقُ مَنْ كَسُنَاء بِعُسِيْر حساب ه دالعران- ۱۲۲۷) ولعبى الب أللد! بوسلطنت كالاك ب قوص بيابنا مصلطنت دنیا ہے۔ ادر سے این سامیلطنت کے لیاہے۔ سے ماہا۔ معامات علیما ہے اور سے جاتباب ذلیل زا ب رسیاسان نبرے یا تھ ين الم اور تولقينا براكب حزير قادرب تورات كودن مين داخل كرنا بهدا وردن لورات مين داكل كراسيدا درب مان سه قاندار كالناب الرائلار بيجان كوسداكرا بها ورهيا بنائه يراب وبراي النآيات برسي المترتبا لينه ني أبسان سلعدت کے قیام کی وعام کھائی ہے۔ لیسی بردعالود بكالمعدنعا سلے او بان باطلہ كو دليل اور بالك كرست -اسلام توعليدا ورسر لمبندى عطا فرلمت وثبا بيسلام كاعتيايات سو اوركفر كى ظلمات كافور ول - ادر مرده ولول كوزمذ كى تصبيب سو-ع- هيوالله آحيده الله

رنعی دی ادراصل بابت به بے کدا تدایی وات بیر اکبلاب دا تدره کرنی به بیر کے دیا جا بیر المدره کرنی بیر بیر کے دیا جا بیر ۔

دا درده می کامتاح سی نداس نے سی کوماے اوردوه جناكيا ہے - اورداس كى صفات بى اس كا كوتى مشركاب كارتهبين-

زان كريم في أخرى غين الور تول ولعيني الاخلاد العلق ا درالنامس ابن قرآن كريم كا غلاصه بيان كياكيا سيت اس كي برمورتي بري الميت كي مال يني - ال مور تذل بن الديعا في توجد كا بل كيول كيد سنبطاني دسأوس اورطاعوتي طاقنوال مصري وكوناب اورمنفدرس کا میا بی کے طریق بیان ولمے بی آعفر صلے استعلیہ وسلم نے ان سور نوں کو ہے مثل فرار دیا ہے۔آپ سوتے دفت ان کا دم فرایا کرنے تھے اور ولمانے منے کہ ہوستفن بیاسور تیں مسے وست اور مصاکا۔ اس کے لئے کافی ہوجا تیں گی۔

ان سورتوں کا تعلق خاص طور براس زمانیہ ہے۔ وقالبن ادر تلبن کے فتہ سے عنو ظار منے کے طراق اوردعا دُل کا فر کران مور نول میں ہے۔ مورق الافلاص مين توحب كالل كاذكري - أنحفرت صلى للد عليه وسلم من وأب صحابي لوفر ما با عضا كرنما را موز اعلال مع عبن كرنا للبس حيث بن المعاليكار ٨- أعدد وبرب الفلق مبن شرما خلق ه و من شر غاسن إذا وقب ومن شنر النفشت في العقره ومن شرحاسا إذا موندن عياسبت سينج كادعامكمولا كالكيم عيداك بادرى نظرون سي بيجيم من كرام مرات برون اور جيد ول مي داري والتي والموسع والتي التي والم

الحين بن معلوقات كرب ست دوسى بناه طلب كرنام اس کی برخلوق کی رظام ریادر یا طنی اوا فی سے دیجیے لیے ادرا ندصیراکرنے دائے کی ہراندلدت سے دیجے کے لئے و حبب ده ا ندهبرا كرونيا ب، اوردنمام البي نفوس كى شرارت سے دیجنے کے لئے کھی اجود باہمی تعلقات كى ا ا گرہ میں و تعالی ترو دانے کی مزیت سے ایجو کی مار نے بب - ا در سرها مدکی مترادنت مصوبی حب وه صوب الى مانا ج

قرآن كرمم كالمردع اوراخ مي اعود برهي ى تعليم د بجراس امرى طرف التاره كباكباب كد محدى وورتهمي فبتم منه موكا و سورة الناكس بن الساؤل كے فتنه سے بیجنے کی و عالم کھلائی گئی۔ ہے اور سور قالفلن بين السانول كے علاوہ دور كرى مخلون سے بيخے كى ۔ ٩- آعُود برئيرالناس، ماياب النَّاسِ وَإِلْهِ النَّاسِ وَنُ سَنْرِ الْوَسُو الِهِ الْمُنَّاسِ ه الدنى يوسوسي في صدور النَّاسِ مِنْ الْجِنْةِ دَالنَّاسِ الْأَسِينَ رسی این الماندل کے دیک دار کی بیاه طلب را اول روه رب بی سام اسانول کا بارشاه دسی، براور) ساف مرامعبود والمحال بهري اسكى بياه طلب أريابون دبير وموسم والنے والے کا مزارت سے جو دیر کے وروسے والکوا سے) بي مناه ورتوانانول كولول بن سائيدا كردنيا مي والعشر بردار على رميدالى مندول من

من المسلم الموعودري النوعنه في حريرا في دوق بن

المرم مرزالتيرامهمام ايم-اے ايل ايل- بي-ايلووكيك بيت ور ي

میں جبرکی نا شبد میں ہے کیونکہ جو جون سابق گناہ کی سزا میں ملی ہے لاز گا ان حد مند بول کے نیجے رہے گی جوس لفتہ گناہ کی وجہ سے اس پرلگادی گئی ہیں۔

"مادين فلسفة اخلاقيات بونان سي ترقع موتى ہے۔فاص طور سے سفراط کے ذیا نے سے افلاق کے خدوخال عجيج طورسے المعرب اور اور ی نشو و نما ہوئی۔ اس د اس ان انسان کو برجیز کامعیار مخرایا گیا- بقول Mun is measure of every is the وسيم الدريه عام مثايده ب كالنان اي تمام آدندوول كو يا ير عبل كرنسي لهنجا سكنا ب فلسفيول معقیده کی نبسیاد صرف تجربه برفتی ، که با وجود کوسش كے تعبق لوگ كناه سے نہيں ہے سكتے - اورنفس كوفالوس منیں مک سکتے۔ لیکن تعبق ما ہران العسایات نے اکس مسئد كوعلى سيد بناديا سيدون كاخيال ب كريونكم السان كانعليم ازمانه اس كاراده سف البلا شوع بوا مساوراراده ادراهمار بوع كوت بدأ بوست بن - اس من الترنين كما عاملاً - كدامس اراده آزادے و ملیص حیز کوسم اراده کیتے ہیں دریت وہ وہی میلان میں جو جین کے اندان اور ماسول کے

كى مدت بريهيا بواب - اوراس فكركو مدم سے الك شين كيا ماسكنا - اس دوران بس بيروال معتب فوروفكركا موصوع راب ككيا انسان اي اعلى مي خود وقتاري يا مجبور ؟ اس مسلط يرخلف اوفات بس بى نبي عاداك بى زما سے مى مخلف د منون د خيالات مروج د ب علاء وعققين اخلافيات دونالف كيميول بس رب المارده كافيال ب كرس فدراعال انسان سے سرندموست بي يا موری میں۔ جبرکے مانختیں یعنی انسان اس کے کرنے ، من معبورے برخیال مذہبی لوگوں بن سی ہے علسفبول بن مى اورىسى ابرى على النفسيات بى نظريد ركفت بى -مرسى علماء بيروليل ديني بي كدا تشرننا ك كائنات كالآك ہے وہ برکام این مرصنی سے کرنا ہے اور مال کی بونے كالمنتبت سے جے جا ہے نبار بائے جے میا ہے كنبكاربا موا للدنعاك في العمل كورد كارسا ياب اورنبي كوريا بنایا ہے۔ یجبول نے در تدکا گنا ہے کہ کے جرکے م كورائ كياب كيونكرب السان ورثد كے كناه سے كفاره کے بنیرازاد سیس ہوسکتا ہے توجی قدر اول لفارہ یہ اليان نهين لاتے كندكار سوفے يوفيوريس - تناسخ كالمل

نیجرس ای کے اندر سیدا ہوگیا ۱۰ انسان اپنے انعال کو ازاد محینا ہے ا در اپنے ارادوں ا درخیالات کو تو تو اللہ کے نمائع کی درخقیقت وہ مرف بہن کے تا تو اس کے نفس کے جزد بن گئے ہیں ۔ وہ اس کے نفس کے جزد بن گئے ہیں ۔ وہ اس بیرونی از خیال نمیں کرنا ۔ مکما درادہ محینا ہے اہران فضی اسے بیرونی از خیال نمیں کرنا ۔ مکما درادہ محینا ہے اہران ففی نفسے اس دلیل کے حق میں بڑی بوی کتب نکھ فالیں ا درفلا مفردں نے بی اس کے سام کی کو کو سٹن کی ہے کہ انسان کی ہے ۔ اور بیٹا بین کرنے کی کو کو سٹن کی ہے کہ انسان کے سے کو انسان کے اور فود مختاری کی کو کی میٹیریت نمیں ۔ ادرانسان کے ادادہ اور فود مختاری کی کو کی میٹیریت نمیں ۔ انسان کے اور کی سیرا دار ہے۔

کین جری صورت میں جوا دمزا بالکل ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک اور مینی نعبلی ہوجا با ہے۔ درختی بقت ہوا دمزا کا تما ما داد وی کا ما میں ہوجا ہا ہے کہ حیا ہے اور خاص طور پراسلام میں بیٹے اس امرکا مدی رہا ہے کہ حیا ہے اس فی کا مقعد آئن وہ ذیر کی کے لئے اپنے آپ کو تیار کرنا ہے ابیک در ذرگی موٹ ایس دنیا کی ذیدگی نمیس ملکہ وہ اس وی تی ہے۔ موٹ وہ ہو تی ہے جب بوجودہ لا ندگی ختم ہوجاتی ہے۔ امدا گلے جہال میں النال کا در موت اور مرتب اس کے ال ما موٹ کی میں میں میں موجودہ اور مرتب اس کے ال موٹ کا میں مرد اللہ میں النال کا در موتا کہ میں خور محت رکا وی موٹ کے بیر بردا ور مرتب اس کے ال موٹ کی ایک میں موٹ کی اور موتا کہ میں خور محت رکا وی اللہ میں موٹ کے بیر بردا و مراکا سوال بیدا نہیں ہوتا ،

ابرین نفسیات اورفلا مفرجو برگل کے حق میں ہیں اور جو سی محصنے ہیں کرا نسان کے اعمال و عقا مَدیں حور میں اور کا اور آزا دی کا اسوال بیدا انہیں ہوتا و دوال کا کیا جواب دے سکتے ہیں ۔ کھالات بدلتے دہتے اور خیالات بھی نے نے بیدا ہوتے دہتے ہیں۔ یہ دہا مالات بھی نے نے بیدا ہوتے دہتے ہیں۔ یہ دہا مالات میں دنگ مدلتی دہتی ہے۔ یہ کمرا الله اور میالات میں دنگ مدلتی دہتی ہے۔ یہ کمرا اللہ میں دائلہ میں ایک مطابات اگر بچین کے دور الله میں اور فعال مفروں کی دائے کے مطابات اگر بچین کے افرات ایسے ہی ذرو دست ہوتے کران سے جھیا کا را ممکن افرات ایسے ہی ذرو دست ہوتے کران سے جھیا کا را ممکن افرات ایسے ہی ذرو دست ہوتے کران سے جھیا کا را ممکن انہوا ہے دیا ایسے ہی درو دست ہی مال پر قائم و دائم دمی اور نے مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤا ملکم مالات کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤل کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں مؤل کی میں بیدا نہ ہونے۔ دلیکن الیا نہیں ہونے۔ دلیکن الیا نہیں ہونے۔ دلیکن الیا نہیں ہونے۔ دلیکن الیا نہیں ہونے۔ دلیکن الیا کی میالات کی میں میں ہونے۔ دلیکن الیا کی میالات کی میں ہونے کیا کہ میں میں ہونے کی ہون

دنیا نیر بی بربی ہے۔ تاریخ اس پر شاہد ہے کہ و نہا تغیر ان اور انقلابات کی اعظاہ دہی ہے اور تغیر ان اس کے خیالات کی روکو بدلتے رہے ہیں ۔ پس یہ امر ثابت شرہ ہے کو انسان کے خیالات ہو کی پن کے افر تابت شرہ ہے کہ انسان کے خیالات ہو کی پن کے افرات کے المحت بیں مجانت کے المحت بیں اور عملاً بدلتے رہتے ہیں ۔ جمانت کے ماحی کا نعلی ہے ماریخ میں اور میں مثالیں دی جاسکتی ہیں مبدل دیا ۔ سب یا ہی اور فرسی مثالیں دی جاسکتی ہیں مبدل دیا ۔ سب یا ہی اور فرسی مثالیں دی جاسکتی ہیں مبدل دیا ۔ سب یا ہی اور فرسی مثالیں دی جاسکتی ہیں مبدل دیا ۔ سب یا ہی اور فرسی مثالیں دی جاسکتی ہیں مبدل دیا ۔ سب یا ہی اور فرسی مثالیں دی جاسکتی ہیں انہوں نے صدیدان کے برے ماحل کو مثا کو ایک فرحانی ایک جانی اور فرسی مثالیں دی جاسات ہے ۔ انہوں نے صدیدان کے برے ماحیل کو مثا کو ایک فرحانی اور خوادیا ۔ انہوں نے صدیدان کے برے ماحیل کو مثا کو ایک فرحانی اور خوادیا ۔

اسلام کادعوی تنه کدان اوا ده این ذات

ین آزاد ب گوآزادی ایاب حدتا محدود هی ب ب بین قالون فذرت کے معاملی وہ محدود ہے۔ اس کی وضاحت بین آ کے چل کرکون کا ۔ لیکن اس کے اس عد شک آزاد ہونے بیں کوئی گئا۔ دیشبہ نبین کردہ ہوایت کود کی کہ ان اس کے اس کا کود کی کہ اور سے بین کوئی گئا۔ دیشبہ نبین کردہ ہوایت چون کو دی کی کہ ان ایس کے اس کے اس کو دی کی کہ اور حالی ترتی کے لئے بیدا کیا گیا ۔ اس لئے اس کو اور تی کے لئے بیدا کیا گیا ۔ اس لئے اس کو اور تی کی سیار کر اور کی کی سیار کر اور کی کی سیار کر اور کی کی سیار کر کی سیار کر اور کی کی سیار کر کی کہ اور کی کی سیار کر کی کہ اور کی کی بیدا کر کی کہ اور کی کے دو اور کی کی ہے۔ کر اور انسان کو اور کی کی بیدا کردی گئی ہے۔ کر اور انسان کی اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا اور انسان کے اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ کر اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ کر دی ہی میسیا کہ قرآن میں جیدا کردی گئی ہے۔ اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردی گئی ہے۔ اندر خیر و شرکے دو اول ما دے بیدا کردیتے ہیں۔ جیسیا کہ قرآن می شریف فرما تا ہے۔ آ کے تھ

نجْعَلْ لَدُ عَيْنَدِينِ وَلِسَانًا وَهَ هَمَا يَنِهُ وَلِسَانًا وَهَ هَمَا يَنِهُ وَمَعِلَى وَمَورة البلد) في كيا مم في الله كيا النّج وَه المحين شين بيداكين و يعني الله من المرى اورول كي المحين من سے وہ سجان كومج مركب المور و والله كي اورو و مول كي البال أو موثول ہے وہ البين كئے البال أو موثول ہے وہ البين في كار الماركر سكے - اوراس طي البين و لكرائي كے دولوں واستے بي بيا نمين و يئے ؟ المارك ہے دولوں واستے بي بيا نمين و يئے ؟ موثول ہے جی طرح ما كار النان كے دل مي نميك توكين بيدا كرا ہے جی طرح ما كار النان كے دل مي نميك توكين بيدا كرا ہے ميں البيال و تي بي النان كے دائي والنان كے دل مي نميك توكين بيدا كرا ہے في ورثة كون النان كے دائي والنان مي وورثة و في طاقت ميں موجود ہيں ۔ يعنی فيرونتر كے نبول يا و ذكر نے كی طاقت ميں موجود ہيں ۔ يعنی فيرونتر كے نبول يا و ذكر نے كی طاقت ميں کا فران توليد فر

کراس دا سنر نے دننس، بیاس کی برکاری دگی را ہوں کو کھی اجھی طرح کھی اوراس کے تعنوئی کے درامسنوں، کوجی اجھی طرح کے درامسنوں، کوجی اجھی طرح کھول دیا سیسے - بھیر فربایا ، ۔

فَدْ اَفْلَهُ مَنْ ذَكُنها - دائش الشي تفعودكو المنت المناف المن

يرود نول وجود النال كوكامل كرفے كے لئے بيراكے كتے ب اوراس كے وجود كوا كا حقق ت عطاكر نے كا دراجہ من يبكي و ورشيطا في سخر كول كي الخيراك ال كام الاستى تىنى بن سى السعاد ادر ندوه ى مزاكا متوب بن مسكنا ہے۔ اگر مثبطان انسان برا بہار والے نه مبو نوات ان کسی ا نعام کالیمی شخن نهیں-اورا کر ملى سخرىي ونديا بين موجود نه بهول نوابشان كسى مزا كامورد نهيس بن سخناء مرى كامقا بلدان ان كوانعام كا مستحق بنابا ب اورنسكى معد مورناسى النسان كومتراك منتق بالما بالبن ملى ادريدى برطلة كمانان كوعمورنسي كيا- صرف أست قبول كريف يارد كرف كانقدر دے دی ہے۔ اور اسے اسے اعلال اور عقابر سی توجمار اور آزاد شایا ہے۔ اخلاق کی تمام عارت انسان کی و معتاری اور آزادی برخصرے۔

فرآن كريم كلى مبرك مناث ب الكرده اسان كى خدىسارى اورا ئلدى كے من بن سے مندرول آیات سے استدال کیاما سی است میے فرایا ۔ات الله كلا يظلم مشقال ذري وناءع ١١ يعني تعالي ايدول برامات دره مجري فلم نميس كرنا-ادر كير فرمايا - إن الله للا ينظيم الناس تنبقا و لجي النَّاس انفسه هُ ويظلِه ون النَّاس ع) سيى السرتعاك كرمشان تواليى المحيده لوكول يرمجي معی طلم اسی ارتا - ای اول این جا نوں بہا ہے اللم كتفين- بجرومايا- لا يترضى لعبنا و والكفنو دنعرع اكن شرتعاك إلى مندول ك المناليند

الراب - بيروايا - فيمن شاء فليومن ومن شاء فاليكفر داست ع العين وعاسه السرتمالي لي طرب سے ازل منده کلام برابیان لائے اور سربواہ ال كا الحادكردس على زان كريم جرى نفى كريت موت بجيبول عبكر تنانا بهاكد اكر منداتما كالحان ساجر بهواتوايمان يرمونا شككرر بطيي فرمايا - فدلم وأناع تهدد اجمعان دانوام ع الرائدالي جرانا ترسب كودين عن كى فرف بدايت كرنا - دران أنم سے تروفاحث سے یہ امراب ہے ، کدامیان لایا اور کفرافتیا برکنا شدول کافعل ہے اور ہی دھبہے کہ كوئى موس إدراوى كافر-كوئى قراا دركوتى التيالوي ممدردادرك في ظالم عيد كرفها و فمشهم امن ومنهم من كفتر- بعنى لولول بس بمن نوایت مقے جوالیان کے آئے ادراسی ایسے من المادكرديا- بعروبايا من كفت تعليث كفرة دردم عما جولفركها بعالى يراس كے تفركا وبال برے كا و

مسلم صرواكراه كياره بن فران ميركاب سے دائع تین ارت دیے کہ اکر آگراہ فی الدین كدوين كالمراد مي تسي من كالمروا كراه ما مر شيري اوراس في وسير بيب كددبن اسلام كواسي عدا تنت منوانے کے سے جرکرے کی کوئی عزورت نہیں ہے۔ يس املام ك زداب اسمان ك تودمخسارى ادرازادى السلمام المراد الرانسان عبورت با ہونا۔ ترایا ۔ ترایا کھ جو کی برار مغیروں کے معینی کی کیا

عزورت عنى؟ مذمبي كرتب بين بيند و نصائع كى كيا مطاجرت مقى ؟ ان امرد منبى كم إحكام سع عماف بينه عيلنا هم كدامنان امينه اعمال خيالات ، عنفايد ا درا را دون بين خود عنا دا درآزا دسه م

فانول شريعيت اورقا نول الفلاق من افعان خود منارا ورازاد ب - كبوي ده اس يملى كولا ب اوراس كو تور كرنام الى تعي كرسكتان ده مدا تذا لي كا حادم وعلى كرك مرانعا سال كي حوستودي ميى عامسا كرسخناسيد وران بيل تركيدات الدنال كاربرساب كانساب الكان الماري الماري الماري المجالوكا من - اورقاكم محى لو عما من - دوره من الماريمي كرستماس أور ركه محى محماس - عربيل كى الديمي كرمكما سيم اور مردكريت سي اكارصى - براكب كرساقة بدا فبلاقي سي سي المحاركان الما المراقب اعلاتی سے اور تھوٹ کی اول کا ہے۔ اور تھوٹ کی۔ بمليال هي كرسخما-يد ادر بوانون ادمي ابها سخما- يم وه ان دو زن قوانین سی منست یا منفی کرد ارا دا کد ستناب اورتم سب رو رواندان كامتا بده كرت ري بن عبيا فرايا - بيوم ينظر الميوع ميا فتدمت تبدالا ويشول السعفر لليشري حفت ترايارالنايس دن انان اس جراود کے سیکا۔ جراسی کے اعفوں نے آئے ہے۔ اوکا فررائی دن کے گا اے کاش! بين عي يذيا - ليس ان مما ملات بين النان ي و د حارى ادرافتيارا كلي ال

لبنن اسان اس دنیان ایسمقد سی تقید اور عبور سے العی قانون قدرت کے معالمین دوران مان کے قانون سے والے سراندی ما مکان السان اوا بی ميدانس يونوي اختيار شبن كه ده كسا وركس حكه ا در تس خاندان بن بدا بو اور شراس کوایی موث پد اعتیارے مین اثناق میدائش ومون، اندان کے احتیادے با برہے۔ دقت اس برا بیا ا تر برلمحہ برطم دال را ب حدوان اورجوان بورعا موما ب بسافرالا لنتوكسين طبقاعن طبقي مالانشقاق المرور درج بدرجدان مالتول كورجوك كيم وراي ندة راماته في في ويان رعبس إيم الخرطيجي كي بعدارس مارد يا يا كجراس ومؤثود) فبر من ركما - بورها طبعي غراير فرنت بوما ماسيم وه وقت كى قىيدسى عماك بىنى سى الما د فاون قدرت كى برساح اسان کے قوی براز انداز بودی ہے انول عى اكب عد ماسان برا نردالا ب و د اسي ا وليسك لا سور كاطور برنجه اندسك كا وركاهد ك ددا - يد ار انداز أبا والعداد اورباب داد اسه الراسة الرابياب علالعنسيات في ويوي كيانيه كد سرنطف والسان حبم بي سے علما سے وہ است الدرخاص حواص ادر نشانات سلے ہو سے ہونا سے معملف اخلانے کے نالم مقام موسيمين- اكرمايد داداين منايان شوبيال عفين تروه نونيال ايأت دشان كي صورت بي تعقیری اجاتی بین-انسان کے ریال الیمان

بقيدًا فا بروهي ما ساسه اوراسم على وعفى سه عداندا سلفان اعال في ميت اس كم المول وربط كرياسيك والعراق اليان المان كي عنوريول إلهولنول كونظر الدارسي كرما وتراسك ما محدث كامرف والمه كي عمل من كوني مرورى بيدا سرتى - باحق كى مدوسيكام كرسيع واست توكاهم بس سهولت حاصل موتى -كيوكراددا تعاسف عليم عادل الطبعب مير اصدب ادرم الورسك لعنی می و مصل کر سے دانا - العمادت کرنے والا سرویز کی فیر مدين والا وحمامه كرما وراها بيدي فرروال م ا در دران سروی سند ایسی ایات بیس کرنے بی کر اللد فاسلے من كوميا سے برائيد و بنا ہے - اورس كوميا سے اراسى دست اور فيمر صديبين سين كريت من - كريو كيد دنیای مواست وه مندات بیلی سے تھ رکھا ہے۔ اوراس معلم المراس معالى المساوعي سيد اورا اي سى يدوليل دسيت بي - كدهدا تعاسط كالمرود كاتاب ك دره وره يرسبت و اور لون كام عدا ما بك في وري نجير مناس وا ورجيب سيماعوان رناك كراب تواسان في أ زادى ادرا بردندا مستحسين موسفى كا

كونى بوال بى المبين سبك الناسية اعتزاع كاجواب بيب كمعدا المعلم مرا الما المراب النان كم المال كاراه بين دوك المبيل سيمالنان كام رے میں ازادہ اس عدا کوائی علم بریشم سے کہ

للسن علماء وفلامه علط استخران كرشهب

موالنا في تعلقه ميرا تراسيم من وادراس بيان اهال ق سلم است قاعم بريعات بين مرواسده اسلون بي ظامر موصاعب عيسا والما والما على دالمت المناسية والعدين ادرانسان لقيبا اس بروسي است ول اورفعل برا واسى دست دياست ا درسرس مجيد فالول فدردت مع زيد الرسيا مي والرفالون قديس من النبان عبور اورسيا علياد اورمفيد نبور الساؤم اس با من أو يول المعمر ما سب كرما سب كرما الله في رو ما في ترقى الى سفى ما فى ما لات سعه ما تربوتى سب اورس مدیاسه وه اس سته منا از بهوتی سے -ابن کے اعمال لفسيسما ال حد مك محدود وماسيم مي -

اب يرموال معدا مواست كدكها انها في وعمال كا عاقيت بدلوق الرسوكا؟ قروان رعم اس كالمواي وتياست مبيا والااران عليك غراه فالمنان دالانعظام) اورلعتها عم برنها دست حدا كي طرد سے الكران مغربي - الى مورة من الت فرايا- كتواهما الما يدو اين داينه موا عرشه اورم ما يكافي واسد م يو يو ي كرست بوده است حاسب بن سورت البرود ين ارستاد بوا- السدي لند ملاي المعودي والذرص مروا الما على على على معلى عرف موسك داید ۱۱ وه اسر حرب می قدیم بین اسما دل اور زیری کی بادشا برث ميك- اور زير بهاي موسية كري المبرسري رك مالات بست دانف به المرزايا - اله بخلق الدينه و صابيه على المورة الأعلى و وراسرتاك

اگر صداتعا لئے نے جبرا لوگوں کو کسی بات پر قائم کونا ہوتا۔ نو صدائعا لئے لوگوں کو توجید پر قائم کونا ہیں گرے اسی کو تقدیم کے نام سے پیش کونا اسی کو تقدیم کے نام سے پیش کونا انتا مکھنا وُنا اور گرندہ نعل ہے کہ کوئی عقلمندا درا غیر موثن آ سے حدا کی تقدیم دنیا کو باک کرنے کے لئے مباری ہے نہ کہ اس کونا باک اور گذرہ کرنے کے لئے سم جب یہ نہ کہ اس کونا باک اور گذرہ کرنے کے لئے سم جب یہ نہ کہ اور گذرہ کرنے کے لئے سم جب یہ کہتے ہیں کہ تقدیم ہیں ایسا ہی مکھا تھا تو اس کا وہ فرم

البی جو عام طرر سے مجہا جاتا ہے مکداس کے مسلط

ہندونے ہیں مکدت مہنا ہے خدات سے بیدا کرائیا ہے

اس سبت کا اخری تیجہ یہ بھلا کرانسان کو

مذات اللے کا مفرب بنا نے کے لئے عزودی قطا

کر وہ صاحب افسنیار بنا یا جاتا - اس دجہ سے

قران کریم ہنا تا ہے - کرانسان اس و بنیا کے ایک

عملتہ میں جمنت ار ہے - بینی قالون شریعیت اور

قانون اخلاق میں اور ایک حصلہ میں مقت ہے ۔

بینی قالون فقرت میں مجبورے - اسان کی پونین

امر سیار کی اور مجبوری کی کے بین بین ہے ج

عن يزم المعان داور کے کھنل عرباؤل سکول میں دوسال پڑھا تھا۔ حب کراچی منتقل ہوتے نواسے ایک تھای سکول میں داخل کو اور بار داوہ کے سکول میں اس کی کاس کے طلبا الجنسن خدا اصری تھے۔ حب بہال کاس میں ببیٹیا تو کوئی اسمدی استان اوراسے یہ ماحول بہت ایسنی لگا ۔ دینیات کی معلمہ نے اسے ایک دور حبنداختا فی بائیں تبابئی۔ ایک دور جا بکول سے دالیں آیا تو مجھے سے استفدار کیا کہ دھوری اور غیر اسمدی میں کیا فرق ہے ، وہ لوگ اسمدی کیموں شمیں ہوتے ؟ میں نے اس کے معصوم سیند میں ساری دینا کو احدی بنانے کی تواب، اور سیتر استی تربی ایک دونر ہے ۔ اور سیتر اس کے معصوم سیند میں ساری دینا کو احدی بنانے کی تواب، اور سیتر استی اس کے معصوم سیند میں ساری دینا کو احدی بنانے کی تواب، اور سیتر استی میں ایک دونر ہے گئے ہے اس کی دونر ایک کیا ۔ اور میں میں ایک اور کی سے ایس کا دو میں نے دونر ہے گئے ۔ کواکس کی تربی ہے دونر ہے گئے ۔ کواکس کی نے باتی اور کے ہمیں یول اور کی میں ایک دوسر سے کو گلے لیا گئے ۔ کواکس کے باتی اور کے ہمیں یول اور کی میں ایک دوسر سے کو گلے لیا گئے ۔ کواکس کے باتی اور کے ہمیں یول اور کی ہمیں یول اور کی ہمیں یول اور کی ہمیں یول اور کی میں ایک دوسر سے کو گلے لیا گئے ۔ کواکس کے باتی اور کے ہمیں یول بنگئیر دیکھ کو حمیاں ہوئے تو ہم نے سینا دیا کہ ہم دونوں احدی ہیں یا

ردعيساتيت

و مكرم المرازم الماليور الماليور

اسى طرح صليب ريشكا إحانا انبان كولعنتي كروها هد

و وہ ہمارے کئے لیٹ بنا۔ ادرائی ہمیں تول کے کر متربعیت کی بعنت ہمیں تول کے کر متربعیت کی بعنت سے چھڑا یا ت رگلیبنوں ہے) ادراس طرح اکلوتے بیٹے نے لوگوں کے تما ہوں کی مزا ایٹے او بر لے لی ۔ لیکن اس کے برشکس انجیل میں ہمیں کے ایٹے او بر لے لی ۔ لیکن اس کے برشکس انجیل میں ہمیں کے کا یہ قول ملتا ہے دیکھا ہے ۔

المن المرادى المارك المرادى ا

يولوسى عقبره جوموجوده يى عفرات نے اپاليا ہے۔ الى كى مان كات ياكفاره كامقصديد بي كمفراتمالى كاست عدل مى يورى بوطاست اورصفت رخم مى يورى ہوجا ہے۔ کیو کہ وہ کہتے ہیں کرمعات عدل کانقاضا یہ ہے۔ کہ جرم اوسرادى ماسع ادرصفت رعم كالقاما يهد مجرم اومعاف روماعات والله التي معيول معنيده ك مطابق اسمانی ایت ایت اکوتے میے کوجومعصوم عا . سمليب برلتكا يار ما الممام ال توكون كالماه مواث بولى بو من كوفداكا بيا كيت بين- ادراس بدايمان التي بي - يد عقیدہ کی پولوسی منیدہ سے جسے موجدہ میوں نے ایا لیاہے۔ مالا کر این استرکا عادر ہ فراکے بالزیدہ اور كے لئے رسنول كيامانا كھا - اس كے علادہ بريا مندمان ي العالم الباءمه اور الماه في ليكن نے نے کیس می اپنے ہے کناه ہوسنے کا ذکر نہیں کیا۔

المستاد إلى كونسى كى كون كالمستاد المي كونسى كى كونسى كى كونسى كى كونسى كى كونسى كى كونسى كى كالمستاد المي كى كالمستاد المي كى كالمستاد المي كالمي كا

عابین از داستناوی ، مرتواری مین ا عقیده کی روسے مین درسرے لوگوں کی خات کے لئے معلید کی روسے اور کا ماکاروں کو اسمانی باب نے بنی درا ہوگیا - درا سراح معان بار می مان ناما می بورا ہوگیا - درا سراح معان رحم کا تفاصا می بورا ہوگیا - مالا نکو مکھا ہے :-

رونی ہے ادروہ تیرے لئے دیما

رصافا در ترجیارے کا "ربیدائن ہے اور میں کرے کا اور ترجیارے کا اور بیدائن ہے اور کر کے کور کی کور کی کور کی کور کی کا اور اللہ کا اور کا کا دومروں کے گئاہ کا دومروں کے گئاہ کی دومروں کے گئاہ کی دومروں کے گئاہ کی بینے میروہ فوا اس ہے کہ ایک توسیح کوفدا کہا جاتا ہے کی افتار نہیں دکھتا کی کے بیت کے بیر دوم کو قربانی پر رجیح دی ہے۔ جبیا کہ لکھا ہے۔

میں قربانی پر رجیح دی ہے۔ جبیا کہ لکھا ہے۔

میں قربانی پر رجیح دی ہے۔ جبیا کہ لکھا ہے۔

میں قربانی پر رجیح دی ہے۔ جبیا کہ لکھا ہے۔

ر موسیح ہے۔

ر موسیح ہے۔

نرکیج این اداول کورجم کرنے کی ملفین کرتے ہیں۔
اور کہتے ہیں ا۔

ا بورعم کرتے ہیں دہ میا دک ہیں " رشی ہے)

وانع یہ ہے کہ اس عقیدہ کو مانتے سے خدا کے تعدل کا تقامانیہ کہ دونوں برحرت و ماہے ۔ کیونکو تعدل کا تقامانیہ کہ کہوگناہ کرے اس کو مزادی جائے۔ نہ کرکسی بلیناہ کو اس کی مزاد لوائی جائے۔ مگراس عقیدہ کی دوسے کراس کی مزاد لوائی جائے سگراس کو جو کر تمام گناہ مسیحیوں کو جو گنا مہلا دیا۔ مسیحیوں کو جو گنا مہلا دیا ۔ اور کر برا اسکے طور برا مسیح کے مران داھ دیا۔ مسیح کے مران دھ دیئے۔ اور کر برا اسکے طور برا مسیح کے مران دھ دیئے۔ اور کر برا اسکے طور برا مسیح کے مران دھ دیئے۔ اور کر برا اسکے طور برا مسیح کے مران دھ دیا۔

موت رحم کا نقاضا ہے ہے کرس نے گذاہ کیا۔ اس کو می معاف کردیا جائے نہ کہ بے گزاہ کو مزادیے سے اس کا نقاضا پورا ہوتا ہے۔

تبیابوں کے تقیرہ کے مطابق میں نے گناہ شیں کیا تھا اس کو مجی مزائل گئی اس لئے نہ عدل پور مئوا نہ رحم۔

دراصل سے بوری کوعلمی اس خیال سے بوری بی سے کدان کے خیال میں عدل ادر رحم کے نقاضے آئیں میں اگرانے ہیں۔ رحم مجرم کومعافی دینے کا تقاصا کرتا ہے۔ ادرعدل مجرم کو مزاد مینے کا تقاصا کرتا ہے۔ ادرعدل مجرم کو مزاد مینے کا تقاصا کرتا ہے۔ ادرعدل مجرم کو مزاد مینے کا تقاصا کرتا ہے مالا کی اگر عدل کا یادشاہ اپنے فادم کے گذاہ محات کو دے تو مرکز عدل کے فلات نئیں ہے۔

انسا دن کا تقامنا یہ ہے۔ کداگرا باب مزافرہ ایک مزافرہ ایک ہے توجرم کود کا جائے۔ ادرج تقا مناسی احباب بین ہے احباب بین ہے کہ مرکز درس نہیں ہے کہ جرم کو منز در سر نہیں ہے کہ جرم کو منز در سرادی جائے۔ ملکہ جرم کی مزا رحم کے معاف کر دینا ہرگز عدل کے مظامت نہیں ۔ قرآن جمید اور اناجیل سے معلوم ہوتا ہے۔ کذائسان کی خوبی اور اناجیل سے میعلوم ہوتا ہے۔ کذائسان کی خوبی اور کال اس بات میں ہے کدائسان خوات کی مفات اور کال اس بات میں ہے کدائسان خوات کی مفات ایک مفات ایک اندر بیدا کرے۔

کفادے کی بنیاداس بات پرہ کداندتانی کی مصفرت ہے کہ دہ مجرم کو بغیر بدلہ کے معاف نمیں کڑا۔ توکیا اس کا بمطلب ہے کہ مجرم کے گذاہ کی مثرا کسی ہے گناہ کو دی جا و ہے؟ اگر مہات تھیک ہے

الریخوبی کی بات ہے کوان ان مجرم کو نجیرہ کے معاف کردے اور خفین میں ہے بھی خوبی کی بات ۔
کیمواف کردے اور خفیا ہے میں ہے بھی خوبی کی بات کی اور کی کا جانے کا ہے میں جانے کا اور اگر میں معافت مزور حذا میں مجی بائی حانی ہے ۔ اور اگر میں صفت خدا میں بائی جانی میں ان جانی میں دم ہے ۔ تو میں جاتی شہیں دم ہی کے صلیب پر بہڑھ کرکن موں کا کفارہ میو کی معزود سے باتی شہیں دم ہی کے معلیب پر بہڑھ کرکن موں کا کفارہ میو کی معزود سے باتی شہیں دم ہی کے معلیب بر بہڑھ کرکن موں کا کفارہ میو

مسیحی حفرات مبات بن کریانا عددامه کاب مقدس می میدارد کی طرع مقدس بے شکھدنا میں بے کاب قرال کھا ہے کرکٹا یہ تقدس کا باطل ہونا مکن نہیں۔

بران عدامه مي من نبل كالناب بي تها يا ادر دوا

م حب بليف ف دې جوجا تذا در دوا

م كيا ادر سب آين كوحفظ كرك ان بيمل كيا - ده يفيت لا نده رميكا.

جوجان كن ه كرت ب و بيمرت كي بين ادر نبا باب ليك كناه كا بوجه نه الفايكا ادر نباب بيط كركن ه كا بوجه الفايكا ادر نباب بيط كركن ه كا بوجه الما ادر نباب بيط كركن ه كا بوجه الما بي كا قانون م كركن و كا بوجه الما مرك كناه كا بوجه الما كا و كا قانون م كركن و كا مرا مرك كناه كا دو المرك كا دو المرك كناه كا دو المرك كا دو المر

کوی التی ہے۔ کوئی دوسرا شخص کسی کا گذاہ ا ہے۔ سرتین النظام کے عقیدہ کوائی صورت بیں سیا انامیا النظام کے معمد النظام کے افکار شاون اور ساور سام النظام کے افکار شلات ہے۔

عدنامر مے الكل فالت ہے۔ اس عميده كونول تحياست كي لوسس ي عن قي كرادم ك كناه كيا- ادراس كي كناه كيسب اس كى نسل كنه كارموكتى - سنامني كلها المالي و عودمت سے اس مے کہا و تیں ترسے در دمل کو برها و ل کا تودر در ایمایم بيخد ميان اورادم ساس نے کھاکہ توکہ توسنے ای بوی کی بات ما نى اوراس درخت كالميل كهاياش ك ابت سے محمد المحارك المص نه کھانا - اس التے دمن ترست سيب سيحنى موتى وتومقت كے ماقد ایی عمر مصراس کی سیدا دار الماسكاك رسداني التي المالية اب اگریسی کے کفارہ کے دربعیدیا فی مردول اور

عودتوں کے گذاہ معاف ہوجاتے ہیں۔ توان کی مزا صی معاف ہیں ہوئی اس کے لیکن وہ مزامعاف نہیں ہوئی ہومندرج بالاس الدیس سل ا دم کو دی گئی۔ لہذا منظم منظم المرسی گئی۔ لہذا منظم کو دی گئی۔ لہذا منظم کو دی گئی۔ لہذا منظم کا بنت ہوا۔ کرمسی گنا ہوں کے سلتے کھارہ نہیں ہوئے گئی ہے کہ سے کو کہ سے کو کھارہ کی شرب یا داس بات برسی ہے کہ سے کہ سے کو کھارہ کی شرب یا داس بات برسی ہے کہ سے کہ سے کہ سے کو کھارہ کی شرب یا داس بات برسی ہے کہ سے کہ سے کہ سے کو کھارہ کی شرب یا داس بات برسی ہے کہ سے کہ

الهين الل في شرنويت كالعنت ميم الله الم من الله مياه بوسد سے اکارئ سے وسیاکہ ہم نے ہيے يى در الماسية الدر عنساني كية من كرد و كوان النبي القا الى النه الى كودر المركاكناه بوساس السائول كوملا سيرسي طاليكن بربات عركاعلطاء كيروك الماليالونت يوست الى مال سے عامل كيا ما - اورس د ساماني سے كرال الالان منى - الى سلت إلى سيرى كناه كاور شدا سنے والدين سے ليا بوكا - اور لاز ما دى ورشد اب ي ي كو كلى دما موكا. كيونك بداياب لمبحى امري -اس كاظ مع في الم ورت سي كذاه كا حصر ك ليا. أس سي هداف طاير كدوه مي كان و نهيس ره مكنز - كيم عدساني ساعي كتيبي كبردددادروك كناه كابى عيل ب ادر جهاتا ندين له يح كيوكاني بوما كالما وعديا كراجبل سطايوى ادر تجين مين فانون فلدت كيمطابي خرو محى اس كو مكان موكا - عاسا يول ك عندان ك وست براناه کے اس اس سے عدد دروں کے سے اوران بركنة - الرسع باب بون كى دج سے بے كناه الما الما ما وق سالم اس سے زیادہ گناہ سے عموظ عفا وس معتلق الجيل كمسته تهدوا مهيل

> المرايي المرايي كالاوتناه الما بال المام المام الم رعرانيول كي

اس کے باوجودھی نعیدا بروں کا دعوری ہے آری جات ہے

کے کہارہ کے لئے صلیب پراٹکانے کئے اور کنا ہول کی سراسودا مفاكرد وسرول كي الترسخات دسنده سف مكر سبب بم في عهد نامركو يوصف بين تواس فايت بولاي كم مرسع عليب يركنانين عامية منع - اورتمام رات المون في دورور وعالى كدوه اس عليث معيد عالي لين بيوديون سيان كود يردستى عطرب برموها دیات كونى يح العقل تحص به بدائشت بهين أرسكيا كروكى اليسية عن كوا يا تبات دسده تعور كرك بواسك القے کلیمند اکھا سے کے لئے تیادنہ ہو ملکہ دہ دوردکی

عالن بجانے کے لیے دعا کر دائیواس کی طرف اندرج فيل آيات بي اشاره بها-

المحا ميك

الى فالى بشريت كى دان بى دو نورس الراور النوبها كران دعاني ادواع بن سي جراس لوبوت سے بھا گھا ، اور فدا تری کے سبباس کامنی کئی" رعبرانوں ہے۔) السف شاكردول سي كماريمان ي ربوحب كسي دعاكرول- اور المع المرسوك الدران سے كما-مبركامان لمادے كي ملبن ہے۔ تم بيان عفروا اورها كنة ديواور

براؤکا یاگیا۔ نوالنوں نے بڑی دلدور اُ وارسے جُنے
ارکوا درمشکوہ کے دنائے ہیں مذاسے کہا۔ ایلی ابنی
لحدا سبقت افی - بینی اے میرے فدا اور نے جُنے
کیوں چھوڑ دیا - اور اس کے علا وہ کفارہ اُسی
صورت میں ہوتا -جب وہ عملیب پر فوت ہوجائے
لمکن ا نیا نمیں ہوا ۔ کیونکو کھیا ہے ،
و ایک باک ان کی لیا تھیدی
اُرخون اور یا فی بہد کھلا اُلا اُلیک
اُروسی ہوئے ہے
اُس کفارہ ٹمیس ہوئے ج

وه عقور الکے بڑھا۔ اور نین پرگرکہ
دعاکر نے لگا۔ کا کر ہولکے۔ اور کہا
اے ابا اے باب تجہ سے ب اور کہا
کھڑی مجبہ برگنا ہے۔ اس بیائے کی سے ب کے گئے ہیں۔ اس سے بر مخف نے نہیں اس سے بر کے گئے ہیں۔ اس سے بر مخف نے نہیں کے گئے ہیں۔ اس سے بر مخف نہیں کہا ہے کہ بی کے گئے اپنی کہا ہے کہ بی کے گئے اپنی ان کو مسلیب پر لٹکنا انسی ب پر لٹکنا انسی کیا۔ اگر دہ کو گئے اپنی کہا۔ سے اس کو بیش کرتے۔ پر لٹکن انسوں نے الیا نہیں کیا۔ ملک جب ان کو ملی ب

Digitized By Khilafat Library Rabwah

بوتا اوراسی کنوی سے فلعہ کے کمینوں کو بانی کی بیمرسانی ہما اُتی میں اور کی طرح مما ان میں اور کی طرح مما اور می موتا اور اسی کنوی سے فلعہ کے کمینوں کو بانی کی بیمرسانی ہما کرتی یا بی مما مث کرنے کا یہ اسان طرک فیے مغلوں کی عظمت کا عما دہت صغوں نے کنووں کی تعمیر کمل کی۔

وه ومنور عشق ومحبت كي جونتي كري كي سم می اینے قلب و نظر کی ہر عاون نبدیل کرنیگے ممان فوابول كانوك كانوك تعبيرول سے ول بهانان وه این بربات کی افتی سیدهی سی "ما ویل کر سینگ عن کے لیول برعظمنی اوم ایک تراندین عافی ہے ان كو ورا وم كين وو انسان كى ده ندنيل كريك راه کدرس کا شیم ول یا میشولی واد ادب ادبی بم تو بهرصورت منزل کی نوانس کی تلیل کرسیکے معودن كى اك .. ع سلے يا دار ورك ن اوازين يى آب کے مرادمت اوی ہم تو منیس تعمیل ایکے آب سے سراک کیون و کم ہے آب ہوں و کھی کیا تم ہے آب کے وصمی پر ویوانے اب ونریا کی تعمیل کرنیا منام و الرواد و المراد و المرا

محروم المراب المرام على صاحب مراب المراب المرام على صاحب مراب المراب المرام على صاحب

الله تفائل عيدين إلى المات كالح اربار توجود الناس سے ایک یا نامی ہے۔ ور كن الله ما الله المالية المالي جزون کے انے آب حیات ہے وان عبید خداتی لیا لی ا ہے۔ادرساشن اس کا فعل - آئے۔اس کے فعل کواس کے یافی سے مروه دین کی زندگی

بمورة ردم مين المرتباك بادلول اور بارس ور المانے کے بعد فرمانات،

فانظر إلى الررحسة الله كيمن في الأرض بيدمة وتهامات ولك لمثى المؤتية وهو على كل سي و تبديره

ين است عاطب السك رهمت كي نشا نول كود بليدكم ره مراع زین کے رہائے کیاں کو زردہ کرلاے۔ ہی الفاہے رہو قیامت کے دن ای طرع امردوں کو زیرہ کھا ادروه براز كادر ب

الله المالى زين و أسمان كى سيدالن كا وكركرت بو

عيروه الممان كى طرحت منوج بهذا اورده محص الاسكرك اندها راك

تول كاردشى بى دىمين اورائيان لوناده لاي.

مانس كالميودى كيمطابق مي كانت شرع ين خلف كبيول كے و كيتے ہوئے كو لے كا تكل سي كائى ال أمستذا مستد معتدى ميدكريا بصالت بس أنى اور كيم معومس مالت الساميعي-

فربال مان بيدانق كالتدا في هالمن مي وهويل ور

شقراشتوى إلى السّماء وهي دخان

كركاما منديها ويانجروا اب

دوسرى عبران و زبين كي خلين كا ذكركرية بروے فرما ماہے ا۔

المشيرال ذين دعف واان التمان والارض كانتارتفا ففتفنهما درجعلنا مِنَ الْمَاءِ حَيْلَ مَنْ عِمَى الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ الْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالُونَ اللَّهُ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْمُعَالَقِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَالْمُعَالِقِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ الْمُعَالِقِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ كياكفاد في فورنسي كياكم اسمان و زيين دونول سند ان کو کھول دیا ادر ہے نے یا بی سے سرحزکو زنده کیا دو المان سی لات و سائد موجوده نسانس في الله الله

کردیا ہے کر جب کی بیا نق میمی سیا

میرا ہے تو ہیں وہ ایک گیند کی طبح ہوا

ہے کھوا ندرونی حکے سے اس کے لناد

دورددر کھینے جانے ہی اورت کرے

ہن جاتے ہیں میرا ندرونی محد کے گرد

حکر کھانے ایک میا تے ہی اوریا کی نیا

فکامی بن جانا ہے !!

رتفسیرصفیب رصفی ۱۱۲)
نظامتمی کے دیجود میں آنے کے ذکر کے مقابعد یا فی کا ذکر
فرای کے دیجود میں آنے کے ذکر کے مقابعد یا فی کا ذکر
فرایا کہ اس سے ہر حیز کی زنرگی میدا ہوتی ہے ۔ بعنی بانی
نے ذمین کو ذندگی کے قابل نیا یا۔

سائنسى نظر بات كيمطابن بهى زبين ابتدا بين استدا بين استدا بين استدا بين استنت كرم مقى و اور زندگى كي نا قابل و بيم سلسل بارشون كادور شردخ مؤاجس نے زبین كو بعض الكيا و اور زبین اس قابل موتی كه نبا كات اور خيوا ات كی شكل می ذندگی كی مابود گاه بن مكے۔

بالى فدا تناسك كى حكورت كامطرت

تغلیق کا نات بی الدر این این دایا ۔ بدند با به مقام عطا قرایا ہے اورا سے اپنی مکومت قوت تسلط اور (صول حیات کا مظر قرار دیا ہے جانچہ زمین دا سمال کی سیوائن کے ذکر میں قرایا ۔

وَهُ وَاللَّهُ وَكُانَ عَدْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

بداکیا- ادراس کاعرش رجواس کی حکومت اوراصولی حیات کامنظریم بانی برہے - معقد بدائش برہے کہ دوہ تھا ما استان کرے کرتم میں سے کس کے عمل زیادہ اجھے ہیں و رسورہ مود - دکوع ا

بالحاكي صنفات

آی با نی ک ان خصوصیات ادرصفات براکید مرسری نظر دالیس مجنول نی اس کو آب میات کادر بر عطا کرد یا ہے - انسان قبنا ذیادہ ان بی عورد فکر کرنا ہے اسمی قرراس درجہ ود ود ا درخسین فنداکی رحما کے مہلووں کا مشاہرہ کرتیا ہے۔

شال تعبل - با نی نے سطے زبین کو تعند اکمیا اور حیانوں
میں سے محلف نا اسر مشلاً کباب ہے اوا و مودیم ۔
فاسفور سس اور بہر شاہ میں ہما کر اے گا جہال
بانی کی قرت جا ڈ ہر رشا ۔ لائی اور بہی من مرسلسلا حیال
کی محلفت کو بول میں مخلف شا تا ت اور میوانات کا
بین و من گئے ۔

سر بیانی جم کرملکا بوجاتا ہے ۔ بیانی کا ایک اوکی اوکی خصوصینیت ہواسے ہاتی چیزوں سے متازکرتی ہے دہ بیروں سے متازکرتی ہے دہ بیروی سے متازکرتی ہے دہ بیروی اسے کہ بیر واحد محلوم مادہ ہے ہوجی نے کے بدلم کا برومیا تاہے۔ ہرمادہ گری سے محمیلی اور لم کا بروجاتا ہے اور دری سے محمیلی اور لم کا بروجاتا ہے اور دری سے محمیلی اور مائی بروجاتا ہے کو یا یہ عام قانون کی ایک ہنائی اور کھی صورت ہے ہوسندروں کے بینچ کی ذری ہر قرار درکھی محمورت ہے ہوسندروں کے بینچ کی ذری ہر قرار درکھی محمورت ہے ہوسندروں کے بینچ کی ذری ہر قرار درکھی محمورت ہے ہوسندروں کے بینچ کی ذری ہر قرار درکھی محمورت ہے ہوسندروں کے بینچ کی ذری ہر قرار درکھی

سرد برسرد بیل می تفرق کمیل کاکام دی ہے ادر نرید

رد بنیں بی کئی و برت کے نیجے کا بائی نقط المجماد

الم سنیں بینچ بانا جم کی دھ سے مجھلیاں اور و بھر

الم عالم و معفوظ دہتے ہیں ۔ جوانی توسم مبار مشروع بنا

ہے ای می نداروں کو گری و رکار میوتی ہے تو برف کھیلنا

میں می تی ہے اور اس طرح سمندوں کی جھیت المفا

الرباني من سي موسيت شروي نوسر دما ول من مندون كامادا باز يك اديدكد بردن بن حانا الذكمام ممررك ما تداردن يرمرت واقع مرحاتي ادر ازدد المحصليال موانسانون كي المفاكاكام دي بى توت كافكار بوها تني - أور تمندر ميواني زنولي ملاي موسم مل كالعديمة في المن المن المن موايا -٣- يان بن كرى كوعد ب كرمي وعول مان ويو في في من الكيد أو رصومتيت يدب كريسي كي دوسرے مادہ سے زیادہ کری کو میزید، کرے کی مقامیت رکھتا ہے اور تمیر میں بدامعولی اف د ہونا ہے۔ عنی گرمی انترمیزوں کومیا نے کے لئے کافی ہے وہ يان بي برى امان سے مندب برمانی ہے یانی سبال بنسبت كانى ترنيد بك برقراد ومكتى بهاور اسے معالیہ میں تبدیل ارشارے کے این سے ان اوارت مطلوب موتى سند-

اگریا بی بین بیرجیرت انگیز معاصریت ندموتی.

ترسمندرون کا یا بی بری کفودی گرمی سے بخارات

بن کرام حیا ما اور مین پیاه بارشون او رطوفا نول سے

رمین را من سے فائل ندر سے ایر سومول سے تغیر ونیدل کے شدیدا اوا میں کوزائل کرنے کی صلاحیت اس بی فقود موتى - يا فى زين كے من جو افعا فى صف كر كھورسے ہوئے ہے المدنعاكي أن كو عدم حرارت كي عظيم الثال صلام عطاكرك دنيا معرك مرحمول بس اعتدال سيدا فرادياب ورشموی اثرات کرمی وسردی کے اسے شرید ہونے ۔کہ زبن يا المان كے لئے دررہ رسانا مكن موعانا-٥- بالى كى جيد المرات د- بالى كاراب اوروكسيد معموصت يرسيه كدياني كرسطح برمسلس وكت بوجه حوارت مارى دمنى ميدسى كى دجه مسى كالروا عذان او برآ ت رئے اس ادرا کاب علی سے دوسری ج معتقل سوف درست میں - بریات نیانا سٹ کی نشو ومایں سس الداد سم معانی ہے۔ ١٠٠١ المريا في عيمي منتن ١٠٠ براياليي مون سياس كى دجر سيسى نباتات كى زندگى قائم وائم (Molecules) Ushleit -a میروں کے سالموں ا دراہے بی دوسرے سالموں کے سا مت دیرستس سوتی ہے۔

جب ہم اِنی درخت کی جرامے کو دہتے ہیں تواس کی سفاخوں ادر شوں کے کیے ہی جاتا ہے آب کس کے کر دخت کی درباری کے سفائن دہم کی دھے۔ کر درسے کی اس میں اِنی کی ایک ایم جمعوصت کا بھی میں اِنی کی ایک ایم جمعوصت کا بھی میں اِنی کی ایک ایم جمعوصت کا بھی اور خود ا ہے میں اُنی کے سالموں کو درسری چنروں اور خود ا ہے میں الموں کو درسری چنروں اور خود ا ہے میں الموں کے لئے زبردر سے کشش اِنی جاتی کی ایک اور کی سالموں کے درباری کے لئے زبردر سے کشش اِنی جاتی کی ایک ایک ایک ایک جنروں اور خود ا ہے میں الموں کے لئے زبردر سے کشش اِنی جاتی کی ایک اور خود ا

درات کے سے کی رئوں کو ترکزنے کے لئے یاتی زمین کی ت تقل کے خلاف اور الحق ہے۔ درجت کے سالموں ک كتش يا في كواد يون الله المستقطع موما ما الرافي کے سالموں میں بھی باسمی سٹسٹن نہ موتی رضائے یا تی کا بیانا قطره جب لمندى ك طرف تزم راهانا ب توددمرانط الدى ممن معدا عدما على مناجعة بن اور بيلبل فرخين دستے۔ ہیا تاسد کہ یا تی سے سے بوکر متابوں اور معرفانوں سے افری بڑل ہے افری مردں کا۔ جاسی ادر مضام جان کوز نرای کے یافی سے مطرکردتا ہے۔ جویانی اسی محنت سے یتربید مال سجیاب اس من عنداسند والمربت مي ركعي ب دروع ي كري كوسخارات بمن سے سیاے اور درخت كا ساكھ محورت سے کیلے ایک فاص عرصے مات مذب وسے اور مولی كرى سے بى مخارات بن كرشاد مائے۔ اكر إنى ان معرصيات كاهامل شرقا وتمام دنیا کی بنا تا سندگی زندگی ناجمن بوتی . ما تكريك عيرمرنى الخديا في كى ال معلوات

كريردست كارلاكر فيمولول - كيلول اور بيول كو تناجم عي

بي -ان كوسرميز وشاداب كرت اللول بن دنگ وي

مجعیرت اور تعبول می رس تعرب ، ترصیک ایک آی

بترزيان مال سے رحمان منا لي بيع و محمد كے ف كار ف

فسنحان الله وجهره سبعان الله العظيم

٥٠٠ يا ي الناني زندگي کے انے آب حيات، د

كى زغر كى خواه ده نبا مات بول يا حيرا نامت يا ن كى م مون

مباكرهدات الاستار ما الما معروى حام

رس یا می کے دریسے کو غذا کی ہمراتی بإنى البياندركيميا دى مادسكه حل كراني كا جومنا حرب رکفت سے اس کی بدولت بیتمام حم کو

ندائهم المحارات را الممين سامس كي المحوى الوتي الم القرنتا لي كانظام كيا بي كل بعربها جم كومزيد يالى كى عزورت بوتى ب بمارا على على بونا مروع بوحانا ب اوريم بياس موكوس كرتي بن وصوب من كام رئے سے معرب سے میں ماری ہوائے مي ل دجه مع ون كالمصابروا باب تي باكن عموس بتونی سے اور یا فی زین میاں کرنے سے موں روباره اصلى صالبت يداعانا ميد العقن د تعطيفانا كعاف سے بياس محوس بوتی سيداس انتهاري حبرے یانی کا افرائ ہوجاتا ہے مکراس لئے ک ممرس الماس معداد الماس مدس ومعالى، جباديم مي نماس كانما الرساعية ١٥٥ . فيدى بونا عاجية عاس كم بنواها جيئة نرزياده - مكسم ين يا ني كي نارب لوجي عالت مي ره تا هي ا بم ممل دیاده کمالی نوتناری کودرت دکھتے التے یاتی عی زیادہ بینا پڑے گا -ادرا کرلینے کی وح سے یا نی اور تماس دو نون بس کی احاسے۔ تو ميس ماسا اورياني دولول كاستال سعاب ماس مدناسالا برناس دوی کے حمم سے باقی Dehy deation 2 a in in مراده مع دیاره کی سے باره روزیان

ا درسی اصل زندگی ہے۔ وزن کے اعتبار سے صبح النانی - 4 نا - عقبولی بالی پرسنی ہے۔ خون میں ۔ منیسری بانی ہے۔ بدیای می ای سے ایر شیں رہی ادرات اندریس ناتیں فیصدی بانی رکعتی ہیں۔ یا بی صم کے ذرہ درہ سروا اور ادر برسيل د ما عام برا ما يا بوا م المد تعلين إلى كالممندرب بوعيم النانى كاندر كفا وفين مازناب الارزى كوبرفرادر كفتاب بى ابساجات ب خون کے دوئ برموادایا۔ ایا۔ ذرہ کومیراب رااد زندل چشت ہے۔

دد، یا نی جم کو تھٹرا رکھنا ہے: ۔جم کے اندر كيميانى تبديليول اورهمانى محنت ومتدنت سيري رى بىدا بوتى ب- بمها بيدى كالدين الدين الدين الدين را که بیرمات اگر خدا تی رحمت کا باتی بمارے مے باركيدتان ذرات توسلسل دحونا اور زاندكرى عبي

Shock Absorber 15 bill-181 یا فی برارے جم کی شین می صنعات منے کے لئے تطور میر گا۔ کے قعی ایم فدمت مرای دنياب مارس داغ، بديل ، جوردن ادراعماي كواس مادى دنيا بن الصنة بمضنة - علية كارت اور كام كرت بوت جود هي سن يات بي -ده اسى كى ده. سے عوسی نبیں ہوتے - اگر جم بی یا فی اس کر ت سے نہوا۔ ترجمولی بانا ملنا ہی ہمارے لئے حق الليمية كا الاست الومانا-

bolo bolo

---- (9)

المام - فراست الفنظ فراست الفنخ فقا مجمى - جب زيرك فقا مجمى حب ا وربحس فقا مجمى - جب زيرك ما فق مهم نواس كم معنى بين گهور كر برجيمنا الفراد مورد معنوات معنى موعود عليالقالوة واللم مندرج دوتم دوتم والمجلسة و عا مبح دوم مدير

b.t.s.	محجم
م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	مر من
	A NA
ر المستور في	وم- كسو تي
	Janes of a

نکین یانی منادی تو دو ماه کاب زنده رست اسی کنن

الغوص مم ان الحائد الله كيرب الا الموسية المقويد المراب المائد المراب ا

- Comments



سبب دفاره من به وقاده من الفاظ كانول بن بطر من المراح عبوب ومقدل الم حضرت المسلح الموقود هي المدتعالى عنه عبد وفار من به وقاد مان الدر دود و المسلم الموقود هي المنتعالى عنه والمالان من حفود كرما الله المن من والمراكم والمركم والمراكم والمركم والمركم والم

اس السلمين صور رهنى الله رضالي عند الله فعليه مجد بناريخ ١٥ ر فرمر والما عن الما الله الما الله عن المعالمة من الله المعالمة عن الله المعالمة المعا

بهاری عند بین جهان کمیس دفارهمل بو آب دان بطام به نظراً ناه که بیمن افراد کے افقوں میں بھا در سے اور معن کے امل میں تغادیاں اورا کی سیج سے جھود کردوسری حکم ڈوالی جاری ہے آبکن اس نظر کیا۔ کی بیجھے بوجید برکار فراہے وہ معنوروضی لنوخن کے مذکورہ بالا ایک ہی اوشادے واصفی بورا ہے۔ اوراس نسم کی نوبیت اورشن کے بوننائج اکنا ب ناکم میں ظام بر بوجیکے بیں دہ آفتا ہے آہ دلیل آفتا ہے کا مصدافذی ۔

باری نی لیدکی بڑی برشمتی بری اگرده دفار تمراهبی با برکت بخوار کی محتمد فدد و دفرات سمجھ اس مدم بون ن کیوج سے
عین مکن ہے بعین فرجوان نکی مکھ و دنے احداد کو کی ایا ہے برد در کا کا م بیجتے ہوئے اسماس کنزی بی میتا ہوجا بی و
وفار تمل کی مخرمان اسمان کے اخرام الله کے دور اسما دات ادرائی این ایس کی کی کی کی مادت بیدا کرتی ہے وفار تمل کی مخرمان کی مادت بیدا کرتی ہے اسمان کی کو اجابی ہے کو افران کی اسمان کی مادت بیدا کرتی ہے اسمان کی ایس کی ایس کو مادی کی مادت بیدا کرتی ہے اسمان کی مادت بیدا کہ تاری کی مادت بیدا کہ اسمان کی اسمان کی اسمان کی اسمان کی کا برائی کی مادت بیدا کی مادت بیدا کرتی ہے اسمان کی مادت بیدا کو در معنی الدر نوال کی دور اسمان کی کرتی ہوئی کی خرکے میں اسمان کی کا میں میں کا میں میں بیدا کی مادت ہوئی کا میں میں اسمان کی کا میں میں اسمان کی کا میں میں اسمان کی کا میں میں کا میں میں کہ کو در میں اسمان کی کا میں میں اسمان کی کا میں میں کا میں میں کا میں میں کہ کا میں میں کہ کا میں میں کا میں میں کا میں کو کی انوام میں ہوا جس کو کو در میں کا میں میں کا میں کو کی انوام میں ہوئی کو در اکام میں دوران میں کو کی انوام میں ہوئی کا میں میں کا میں میں کو کی کام میں کو کی انوام میں ہوئی کو در اکام میں کو کو در اکام میں کو کی کام کو در اکام میں کو کی کام کو در اکام میں کو کی کام کو در اکام میں کو کو در اکام میں کو کو در اکام کی کو کو در اکام کو در در در در در در در در در کو در در کو در

منارالحق صاحب شاهد داده

عائے نا دہ برسم کے دوجا بی اسلی سلیس ہوں۔ فرص الاحديث كام كام الحيارة بن حصور في فرايا:-م عدام الاحرميكاكام ويمعمولي كام منين - بدنها من سي المرسد و طفالا كامن مد ورحية ت قدام الاحرب ين داخل بوما ادراس كيمقره قواعد کے الحت کا مرکا ۔ ایک سالمی فوج تيادكرناب - كرمارى فوعده سیں میں شدوقیں یا الراري مول ملكمهارى فوج دهب من المال سے و نیا رفلیو الل ہے۔ ہاری طواری اور شروقیں دہ دلائل میں جو احدیث کی صداقت کے مقلق ہاری طرف مے یں کنے عاقبے بي مهارى مردقين ادر تلوادي وه دعايس بي تو ترقى احربت كيمتنان المم مروقت مانگند ميم بن اور مماري مروقيس اور تاوادير، ودا علان عاصله بن جوہم سے صادر موتے ہیں۔ روالیا مرسى دعاش اورا حلاق فاصله ممارى

توس ا در کهی سماری تلواری بی - البی

مسيرفاحفر المعلى الموغودر وفى الدعن في حبب مبس خدام الدحمر بدكاتيام فرفايا تراس كي غرض بيان زلت مريك قرايا د

"بی فی جا عت بی محلی خوام الاحدیکی بنیا در کمی به ارت میری فوان اس محلی کے فیام سے برے کر فونسلم ہما رے دلوں بی دفن ہوتی جا اے ہوا نہ لگ جیلئے کی دہ نسبلہ بدنی ولوں بی دفن ہوتی جا ہے۔ ان وہ ہمارے دلول بین دفن ہو۔ الدیسول ہے۔ ان وہ ہمارے دلول بین دفن ہو۔ الدیسول ہے۔ ان کی ادلا دکے دلول میں دفن ہو۔ الدیسول الن کی ادلا دکے دلوں میں۔ بیانتا کے کرفید بیم ہے داہت ہوتا ہوجا ہے ادرائی موراث افتیا رکر لے جو دنیا کے لئے مفیدادر با برکت ہوتا موراث افتیا رکر لے جو دنیا کے لئے مفیدادر با برکت ہوتا ہوتا کے الفف لے مارفردری موسولی النہ میں دفروری موسولی النہ کی الفف لے مارفردری موسولی النہ کی الفف لے مارفردری موسولی کی الفف کی الفف کی داروں کی موسولی کی الفف کی داروں کی موسولی کی دروں کی موسولی کی داروں کی موسولی کی دروں کی کی دروں کی کی دروں کی موسولی کی دروں کی موسولی کی دروں کی موسولی کی دروں کی موسولی کی دروں کی دروں کی دروں کی کی دروں کی دروں کی کی دروں کی

سنا بعین اسان کادوج دنده

سهاسام این دات مین نوکایل

نرسب ہے لیکن علی سے اعلی فرت الله کا فرت مین نوکایل

کے لیے مین گاکس کی مرورت ہوتی ہے

اسی طرع اسلام کی دوج کودد مردل

اسی طرع اسلام کی دوج کودد مردل

شکر سینجانے کے لیے گاس کی فردت وہ

می سان میں اسلام کی دی

و قائم رکھا جا سے گا - ادران کے

و قائم رکھا جا سے گا - ادران کے

و رہے اس کود دسرون کا مارین کے

ور سے اس کود دسرون کا مارین کے

ما ہے گا۔

رالغفل ۱۵ رسمبر هو ۱۱ الغفل ۱۵ مرسر هو ۱۱ المرافظ المرعد ومنى اللاعند المرعد المرافظ المرعد ومنى اللاعند المرافظ المر

مورست دان المعام المعا

تولول ا درالنی تاوارول سے مم نے دیا مسكية اوبال كوفنح كرميا املام كايرعم لرائا اوران بينليدا درا فتدارها صل كرماي الراوجوانون من يوجه جارى كا "برسم المدين المراسية من المراسية المرا البيانها يتاعل درحه في مع فرح نميها كالمن من المحد من المحد من المدين كوفي وتمن مهير المراسكان لا وتبطيع المحدام الراب المرابي تفدام الاحتديد كابيمقام ادرية والعن تقاعناكرت ين كريشطيم براس مستهري قالم مول جهال اجوى و س ادران کے دریعے سے اسلام و احراب کی ترقی کے المناكر أشش كى عاسسة عينورسف على المنظم كو ق تر رسے کا علم دیتے ہوئے ارتفاد فرمایا۔ البيت الب ال توجوانون ومنظم توس اور ان ای ایسه طبس سا کرهدام الاحدرای المم رجيب اورانسيس المدك وفارك معظمظ اوراسلامها ومراحدست كي ترقي مدرة مراسع كارتوب والم

دفترس لينع كيُّ اورفور المحمد زمين كي تمبروغيره ويديية

رسل

من من المصر معنل قا د بان كے قرب معال ثانا شروع کیا جی میں مسری صاحب سے لعقی رہ گیا۔ یں تے بالآقامة كيدوولان حنرت خليعة أبيح الثاني رمني أندوعته سے اس کا ذکر کیا۔ آب نے فرمایا کمی وقت جنرت میا بشيرا حدكود كالين عبى معرسة ميان ماحب كي فدمت ين عاصر موا - اوريد واقد سيان كيا - آب ف وليا عصر كى نماز يو العكومليس كے - جنا كيدا سے ماز كے اللہ ميرے سافقال أست بوجونعض كفاد سكها أورمترى معاحب كو اس دمرد اری کی طرحت توب دلائی - برا مده کے متون میں الول دكمو المن عفيض كى الميلول كى كلوا فى مرسرى سا كروارس كل ودوكه كرفيليسي أرياني كرمان حبب می موایا ما نے اس لی با تبداری کا بناص دبیا ا رکماعا کے مقل کول کروا نے ہیں وجع کمی ہیت زیاده بوتای ا در محصر برسنون عبی کزدر سوتیا الميه كامول الرسمين ممين كم خرج ادر على كاخيال راسا جاجية ميان ساحب اوجودميرى عبرانوى

(1)

کے مطان کی تنیاری کسٹود بخود اکواس کی توانی فراتے رہے۔ اسر! اسر!! کس فررغریب بدوری آب کے

> بجرت محاورة كي وقت بوسالدهم دعيره كا كتر لوك عاديان أكت تف اورلناكرسان كے كھائے كا انتظام معااور رائش اور تفاظت كا مین ان میں سے منرورت مندلوک مونا جاندی وجوت كيت عظے بورندد مراف دس بندر ہ دو ہے نولے مماب سے مواا درجار آنے تولدہا مری خردا کرتے منعے۔ نیں نے معنوت میال ساحب سے الاقات کی۔ اوراس صورت مال سے اگاہ کرنے ہوئے وس کیا۔ كراب اكراسطام كرس اور الحمن روب الكالم فان بولو مع اسى روسي توليك مات به فاخرياما وي ز ان وول كوهي فائده بوعماسي اوراعمن كوهي كيوك ان دول موسے کا رخ ۱۰۰ دو میتولدها اور صاری مورد بيد في مسينكره مقى . اور ده اسي روي كي . ا تولد حريدي ها في صي أب في بري بات كونها مت ترج سے منا- اور فرمایا کہ ہے شامین دنیاوی فالمره توسوها وسے کا - مراس سے جماعت کا وقا سين رب كا ولا كسين كي كرميارون رواي كلاكر بمارامال سستاخ بدليا-اس كتيمين بركام بن مُنْ الجاحب سيك يروا قعه ظام ركما بها كمرا بسكا مرهما وت

> > کے وقار کاکی قدراجماس کھان

طالب علمول مس آب كوهاص عرب الصي الم لاكاريم احرطا بروا يت اورايت را عمائى موراحرسيركيك دعاكى عرص مع عاعروا رمتها المرائ محربت مساس من كفتكو فرملت اوراهما مح فرلمت محلبومشاورت بين حب احديه موسطل كاذكر آیا ۔ نواس وقت آ سیدے انٹر کا محد طاہری انٹی کے کور . كوملايا - مسكراس احبلاس مين مبالواكا كريم احمد تبوارواكات كالسيررى كفا - موجود ندكفا - بنس كما كداب حضرت ميان مساحب في ياد فرمايا عقاده أبياس طالسبلول وغيره كى تعداد لو تهنا ماست تحقر من كي كريم احمداً سي توكمعر برع كرملا- اورغرص كى كربوشل شهوست كى وحر سے احمرى طالب علمول كوبڑى وقت ہے حبن سے ان کی ترمیت میں معی تعقی آنے کا خطرہ ہے اس برحفرت میال صاحب نے وایا۔ کہ خواسی نومری مى يى كى د كراس سال بوسىلى بن ماست مركراس سال زنسين بن سكام محويز ياسس نميس بوئي- الط ال عروه عامات كا . بنائج الطي العين تورى یں کنٹرنٹ رائے سے ہو کسٹل کی منظوری ہوگئی۔ اور كارور مي المحديد موسئل بن كيا يد

بم نوس طرح سے کام کئے جاتے ہیں

سمري

Digitized By Khilafat Library Rabwah

مُولَفْ م : - جناب بيم ميفى سابن رمين التبليخ مغربي افرليب ر- سائز الم معنات ١٧١ - طباعت عده قيمت ايك دويميد المائز الم ميكود دود - الابور

تبھرہ کے ہے "نور فیطرت" کا بہتی لفظ بیش کرنا مناسب ہے۔ یہ بین لفظ محترم مولا نا البو العطاء ها حب ان ناظر اصلاح وارت کو تربیت نے ستری فرنا ہا ہے ،

د نور فیطرت جو سلسہ احریہ کے نامور شاعر جناب نیم سیفی کی نظموں کا مجموعہ ہے اس پرنو و مسلم کرنے سے دل کیار المفتنا ہے کو اس ہیں حفرت حسال "کی شاعری کا دنا ہے جبلک را ہے پاہی وہ الفاظ میں اور بہتری اور و لر با انداز میں حقائ کو ایک ساکھ ساتھ دینداری کی دوح مرحکم عالمیت الموری میں میں مورد یا کمیا ہے نظوں میں توق کا موری کے ساتھ ساتھ دینداری کی دوح مرحکم عالمیت الموری کے ساتھ ساتھ دینداری کی دوح مرحکم عالمیت میں افرادوں الموری میں میں دین میں گذری ہے۔ وطن سے مزادوں الموری میں میں دین میں گذری ہے۔ وطن سے مزادوں میں وہ ورا فریق کے قلم میں میں دین میں گئر شعر بیک الموری کی موادی میں میں دین میں گئر شعر بیک الموری کی کا میں ہوگا۔ نور فیطوت الموری کی میں کہتے ہیں گئی گئر ان اع میں گئر شعر بیک افراد ہے۔ دائوی و تبلیغ دین کیلئے ایک گیاوا ہے ہوگا۔ نور فیطوت الموری کے ساتھ دعوت دے رائے ہے۔

یہ ہے دور مسیح زماں دوستو کمی ہے۔ اب جاوداں دوستو کر ور مسیح زماں دوستو اور منزل کے نغمات کا نے میں کر ورہ بھی ہے۔ جزت نشان دور مجوعہ اللہ نقال کے نفمات کا نے میں بائٹی بنے گادی شاعری ساری نظیس بی داریا اور دیکن ہیں۔ اور میجوعہ اللہ نقال کے نفسال سے بہتوں کیلئے اسم بائٹی بنے گادی کی دعا ہے کہ اللہ نقال حصر نے بھی کو اپنے علامقاص میں کا مباب کرے اور ان کا ریم برعام بال کیا نے سیم کی اور اپنی دیا جا اس مجوعہ اور اپنی دیا جا دیا ہوں۔ کی این یا رب العالمین۔ بی افریم بھی ماحب کو اس مجوعہ کی اثنا عث پر دلی مبارکیا دریشیں کرتا ہوں۔ ماکسار الوالعظاء جالمنده می گل اشاعث پر دلی مبارکیا دریشیں کرتا ہوں۔ ماکسار الوالعظاء جالمنده می گل اشاعث پر دلی مبارکیا دریشیں کرتا ہوں۔



اس عنوان کے خت دلحبیا ورمعلوماتی اخباری زاستے قارئین کی فدمت بی میشیں کئے جاتے ہیں۔ دادارہ)

مدين كاسيطن والأكال

بداده وناع والاالسان

نفیا بی کتابوں ہیں اس بات کی وضاحت کی گئی ہے کہ

ایمی مسترکے دماغ کی عدم موجودگی کی وجہ سے النان میں وہ کام المنی مساحبی باتی تنہیں رمنہیں جو ڈاکٹر ممتھ کامرائن ابنی مدسے درائی مساحبی باتی تنہیں رمنہیں جو ڈاکٹر ممتھ کامرائن اور ماہمی درائی مساون اور ماہمی درائی مساون اور ماہمی نفسیات اس بات کومان گئے ہیں کدانسان دماغ کے اس جھتر کی تعدم موجود گی ہیں جی بالنخور رمنہا ہے .

والمرسخف بنا باكرس طرى البين كرك الثبان كريم معا كاب كرده كو كال و إ و بنا باكرس طرى البين كرك الثبان مح معا كاب كرده كو كال و إ و بنا سبحا ورده البين كام الخبام وينا بي المل الى طرح النان كرا بي معترك و ما غ كو كال لين معترك و ما غ كو كال لين سيحان كي معاصينول بيركو في الثرينين را تا -

الاسترك لوث سيا الحادكروما .

عبارته - گزستند و درمقا می سیر تیم می جمع الکمول افراد کوسخت بایسی کاسا من گرنا پرای برایک شیرا بیخ درمقابل النبان سے لوٹے پرا مادہ نم برواران شیرا بیخ مدمقابل النبان سے لوٹے پرا مادہ نم برواران من میں وزیر فارج مرفراً دم ملک اور پارلیمان کے سیب کرماجی شیخ بھی شامل سے ۔ یرمقا بلر ماکسی این نوعیت کا میل مقا بلر تفا - اورادن ن کی یہ لوائی اس و تک میاری رم تی جب مک دونوں میں سے ایک بلاک نم جوجانا مشیرسے لوٹے والا برمیلوال مخربی جاوا کا ریمنے والا ہے ۔ اوراس کا نی اکسانے کے اوراس کا نام بازولا برج بتایا گیا ہے رشیر کا نی اکسانے کے اوراس کا نام بازولا برج بتایا گیا ہے رشیر کا نی اکسانے کے با دوراس سے لوٹے پرا مادہ نم بورکھا با

مر اعلانا

حمب ذیل می اس مندام الاحربیمبارکبادی سخت بی یمیول فی این ایجب سال روال ۲۵ رسمبرتک ۱۰۰۰ یا دوسول کرکے مرکز کوارسال کردیا ہے۔ جزاهم الله احسن الحبراء دالله نفالے دوسری مجالس کو عبی الن مجالس کی تعلیم کا نوایق سختے ب

"نام بحالس مع صناح	ر محرصنلج	نام محالو	ام مجانس مع صناح		
ملوند موسے خال صلح گوجرا لوالم					
من الله المنابعة المن	11 11 .	٠ ١ ١٠٠٠	1	ددالبال	
حصنگو حاکم دالا د را	4 4	تا تدليا لواله		أسول .	
ميموتيوال ال	11 11	ما مول کانین	. "	مندى بها والدين.	
	"	ميا يملع دب		كبن ه	
	را بها ولنكر	144 de	ر سرگودها	عک مساحزی	
_		190's	4 1	- 4 80	
	ره وحمر بارس		" "	11 8th 1	
كو عقيروالا ، ، ا	11 . 6	الم الم	4	خوست ب	
1, 1, W.B	"	1, 50	4 4	كل على حيوبي	
كبيروالا ال	11 . 11	1/ 1/1/	1/1/	المشمالي ا	
1R	. 4	سبتى كدنيا نوالى	1, 1,	1 124 5	
عارث والا ماميوال	4	٠٠ اين-پي	4	مستى سلم شيخال	
	ر کوئٹ	كوشسطسر ،	ء لا للبيدر	على عملا درية	
قيول، ال			. 11	11 146	
635 phi, 4-53-3 111-	٥ سياسوت	سيا الكوث	4 1	و عسله بح ب	
				1 19 L	
و محق قلام محمد المعرفيد	ر گوهرا فرالم	أرمولدوركال	1, 4	ر عشر گ ب	

تام محلی مع هلع		نام محلس مع عثلع			ما م محاله	نام محلی مع منبع	
منلح د آ دو	را دمس	رائيه ه	مثلح أو		گری امام	ضلع خبرادبر	الموكات عملي محاد
و مخفر بایرکر	نعرت الإدانية					4	ر نح دین
	الموية آياد	4	4		مورو	4 6	ر ممال بیر
و حيدانا د الله	چنپر	4	4	•	محراب بور رود رسول سخش	11 5	4 age + 6 3.60
ر آزاد تیرناید.	دوسيا حيان						مشركف مغلال
11 - 4	كوتلى	11	4		محر من والمرت على	، نواب شاه	باندصى

حب ذیا مجالس خدام الاحربہ می مبارکباد کی ستی ہیں کبونی النون نے ابنا مجبٹ سال دوال دحیرہ مجبل ورسالانہ اجبتاع، عام مرتب ما الردیا ہے العبت ان کے ذمین خبر الی کا نفا یا داحب اللاداہ ۔ الله تعالیان می لس کو جب ایک میں اور تعمیر الی کے خبر دے اور تعمیر الی کے نبیا یا داکرنے کی جی توثیق عطا فرائے۔

نام محلی مع عنام		تام محبس مي صنايع			ا م	فام محلس مع مثلع	
هناه الن سي		الكبور	منلح		گو خمیره	صليح گجرات	محجرات محبرات
	144 Z-R	1	1	4	سو. ۳46	1 1	كويانواله
4 1	· mp4	4	#		سا ۲۷۵	ر سرگوده	م 4 شما بي
و منجم بارشال	4.4	4	4		-2.94	4 5	0 9 9 8
4	المس اين - يي	4	4		بوس س ج ب		معان البرعلى درك
4 4	عیا سرس	اوليور	4 6		ميسا وليور		محصرالو اشرب
	كوت كريم بخيش		4		اوچ منزيين		عدشمانی
4	بكريمى			٦	str 19 r	11 4	34126
ره کومرا داله	مي ميكوم	. "/	4		١٨ عيد منح	11 6	مركودها مجبادي
ومشودون	ا دم پوره	. 4	4		INO	"	من و الور صارر
ر ساسوال	y y y	بارلنگ	4		الماولتك	و لانگيور	-2° 47
		4	4	. "	وسيتى نور بور	11 25 11	الم الم المراسية
ام الاحرب (ديدلوه)	وحميتهم بال فترا	1	3	*	311.14A	4 4	الم من من المن المن المن المن المن المن

كفيد خدات الإنسان و منت بنايا به

Digitized By Khilafat Library Rabwah

مرام المراب المر

به مجلس فدّام الاحریّه کوئر شهری سالانه تربینی کلاس می می سالانه تربینی کلاس می می سالانه تربینی کیمیب مه مجلس فدام الاحدیّه بارشیس کا سالانه تربینی کلاسنر می می می و دها اور تربینی کلاسنر می فرمیت خلق و و فاقیمسل می مربی می اور روحانی ماحول می مسیروتفری و اور روحانی ماحول می می می می می می اور دو ما کی نتب و روز

و طورام كوجها بهتير كروه بفيت أعنت سي كام كرنے كى عادت والي ادر و كام ان محرف كرا عاب المحام ان محرف كرا عاب المرام كام ان محرف كرا عاب المرام كام ان محرف كرا عاب كروا نفشانى سي المخام دين.

مبس فدا مالاحدید کوئی کواسال فدا تعالی دو بری سالانه تربی کاس منعقد کرنے کی تونین عطا فرائی سالانه تربیتی کلاس منعقد کرنے کی تونین عطا فرائی سلی المسال اس کا انتظام علاقا کی سطح برکمالی کقا و اور اس بیستمولمیت کے لئے علاقہ کی دو مری کمال کو کھی دعوت دی گئی تعنی ۔ اس کے علادہ نزی باکتان کی کئی دو مری مجالس سے بی سنمولمیت کی دو فواست گگئی کئی دو مری مجالس سے بی سنمولمیت کی دو فواست گگئی

اس کلاس کی نوعیت تدرینی می کی مفی ماورمرکزی می کانسی کانس کے مطابق خدام کو مختلف بنیادی عفا براور

موصنوعات بنوالس تحوائے گئے۔ روزاند کلاس کی دوسین منعقد مہز ہیں۔ بہال شعب مار تھے بائج بجے سے مازمغرب کا مہوتی حب بی اسا نزہ کوام مقررہ موسنوعات بر خدام کو نوش لکھواتے مفازمغرب کی ادائیگی کے بعددوسرا اعباس منعقد بخواجب بی اسالم کے کوئی عالم اور بزرگ نقر بر فرماتے کال بین فران کریم، حدیث اور کمنب معنرت سے موعود طالب لام کے درس کا تھی انتظام کیا گیا تھا۔

اروفا کو بعد نمازهم به کلاس کا افتتا می اهبال بوا - نلاوت قران کریم اور هدکے بعد محترم بیخ میم نین میم اور هدکے بعد محترم بیخ میم نین می ترقی کی دفت ر میاب بی خلس کی ترقی کی دفت ر بینا بت خوشی کا اظهار فرایا - ادرامتحان بی کامیاب مونیوا نے فلام بی سندات تقیم فرائم بی مرد والباری ماظم مال خلب فلام الاحد می کوشه اول اور کرم فرالزا ما ما می می الاحد دوم دسیے بنا ما طما الحد المی فاروقی - نام کی ارتفا دوم دسیے بنا مرکا دی این می فاروقی - نام کی ارتفا دو

رم کرم می می میت بی اطلات دین اور دین بیجی سونے کیلئے دسل دی جاتی و المروفطر کے بعد قران مجیداور عنا کے بعد وران کی میں ایک میں ایک

آخرى روزنسيم الغامات كادن كفا-الن رساحدلول كود الرسنام وى كنى تقى - ديا تجميع مى الك كور في كور في احاب المجيد مروع موكف خاز طردعم كعيم العامات كايردكرام شرع بوا "لاوت ا ورتبم مے تا وہ علی اور ورزستی پروگرام شروع ہوئے۔ ناظرعام نے زمین کیمب لی موت روزہ مختفر کاروالی ميني كى - كيرانعامات كي للنيم منزوع بونى - اس وقت حبذا في صدائي برطوت لمند بوري تقيل - الري ال كالعسيمت كي كني كداس اساى التول كوهم ون مي عاوي قائم رکھنے کی سی رہی - دومری طرت والدین سے گزاری کی کئی کروہ جی ایک عوار در ال کوزیتی تھیں کے دوران عاصل کردہ باتراں کو بھولنے شدوی - اس کے بعدا کے کی التماني د تا بونی حس س ایک سند و سرای جی می شالی موت وو عاکے تبدا انوں نے دو تبن من المحاب كيا- حبكر مندوا ورعديا في محى فيس دے كراس ترمي كي سي شائل موتے اليا دوروس كے ما ندكان ظران ير مد الوصف أكف تما شدكاب أسي من من ايا فوتو أواومي.

معلس خدام الاحرب مارت سرسال الاستوت ور ترمی ایم بیان سفر کرتی ہے۔ امبال اواسے 19رامرر سند L'Flie en Flac L' لكاياكيا اس ع عدام واطفال اور تبدانعمار في حصلها الما والتهم المناس المن رم) لطوطر رس اور رسی خالد ره) عربه طارق دی كن ره ، الل - سرد كي ميم كالك كيتان مقركياكيا . روزانه يوروام عازلهي سي تروع موناعا -الميك نجد كارتجرى ادائلى اور كازماز كم كادرس سويا بهراءى ورزى سى برجوما برائال بوما ـ مائند كے ديدود استاخ كادهم صمان اسے اسے کے ورامبورت با مے بی مرف ہوا کے تعديبول كامعان بوارسائه بي عدام كي صفاتي اوركي وي كالمحى جائزه لياحا ما ببرر دراول أنبولك فيمركوانهام داعاما معامد کے بعد میلوں کا پروگوام شروع ہوجاتا ۔ حسی ہی آخرى يروكرام سمندرس تيرا محماكها ، باره بحي كها الها يا عارا- ميمرطروات كي نمازي عمر كياني عمر كي نمازي مين ما ورسوال و توالى ، نظم موالى ، نظر مراور سوال و تواب وعيروك مقابل مون - ارسايد اور فرلو را في دعه ور عملی اسیاق کی دیتے مات دیے۔ یا سی محصات کود عمیلون کا پروگرام کیمرشروع موعایا ۱۰ اس کے بحرافانے كالانست مغرر لقار كومغرب وعشاء كى نمازى ادا كى عالى لجدارال ١١١٩ يك من على على دد ياره للى على كابد

خلى ام الاحمليد ماريشس كا سالانه تربيتي كيمب

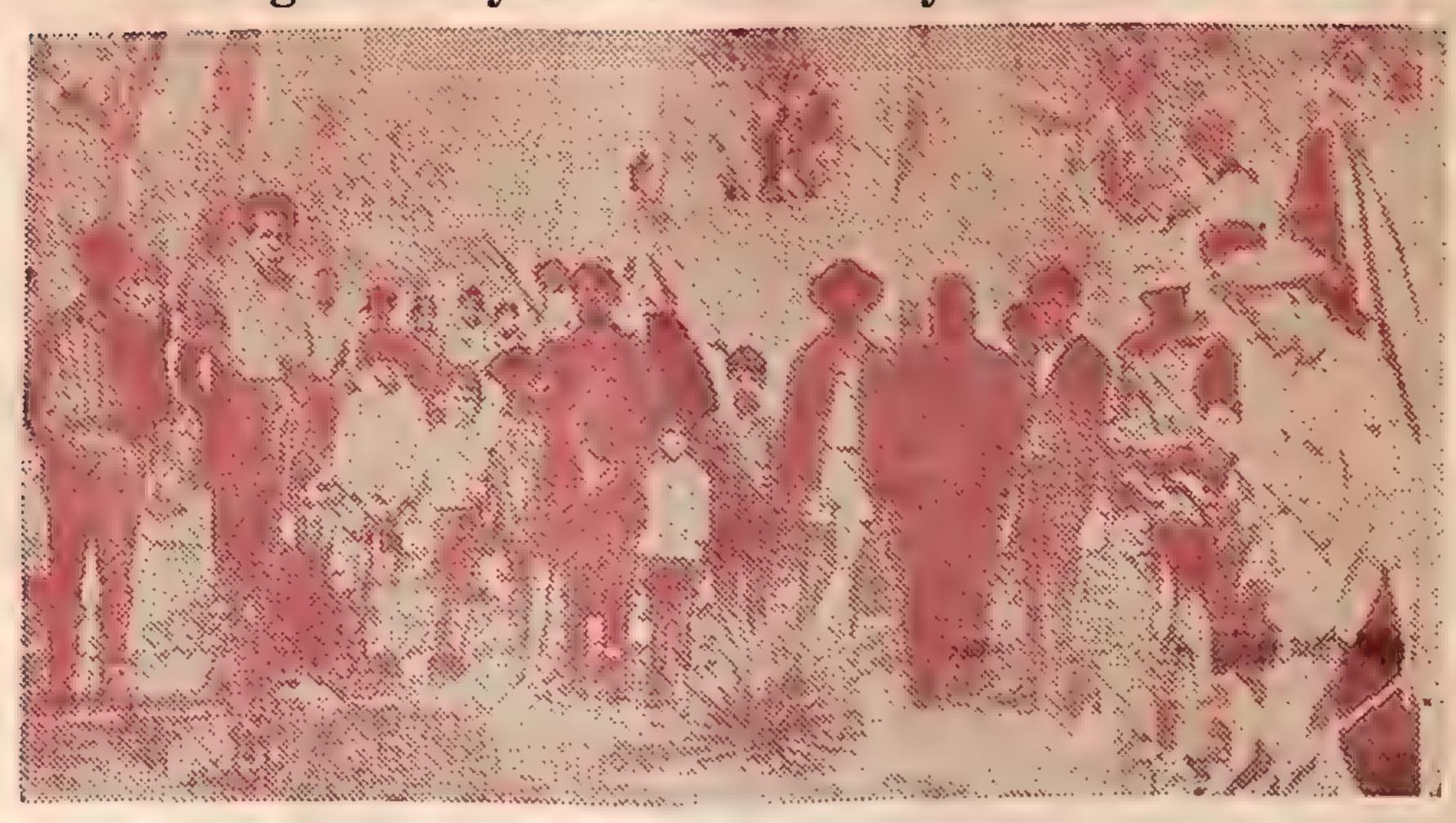
کیمپ کی تفصیلی رپورٹ اس شمارہ میں درج ہے ۔ چند مناظر کی تصاویر پیش کی جاتی ہیں ۔



احمدید هید کوارٹرز دارالسلام روزهل سے دارالسلام کیمپ کے لئے تربیتی کیمپ کے لئے آخری قافلے کی روانگی کاایک منظر

نماز فجر کے ہمد اجتماعی ورزش کا ایک منظر

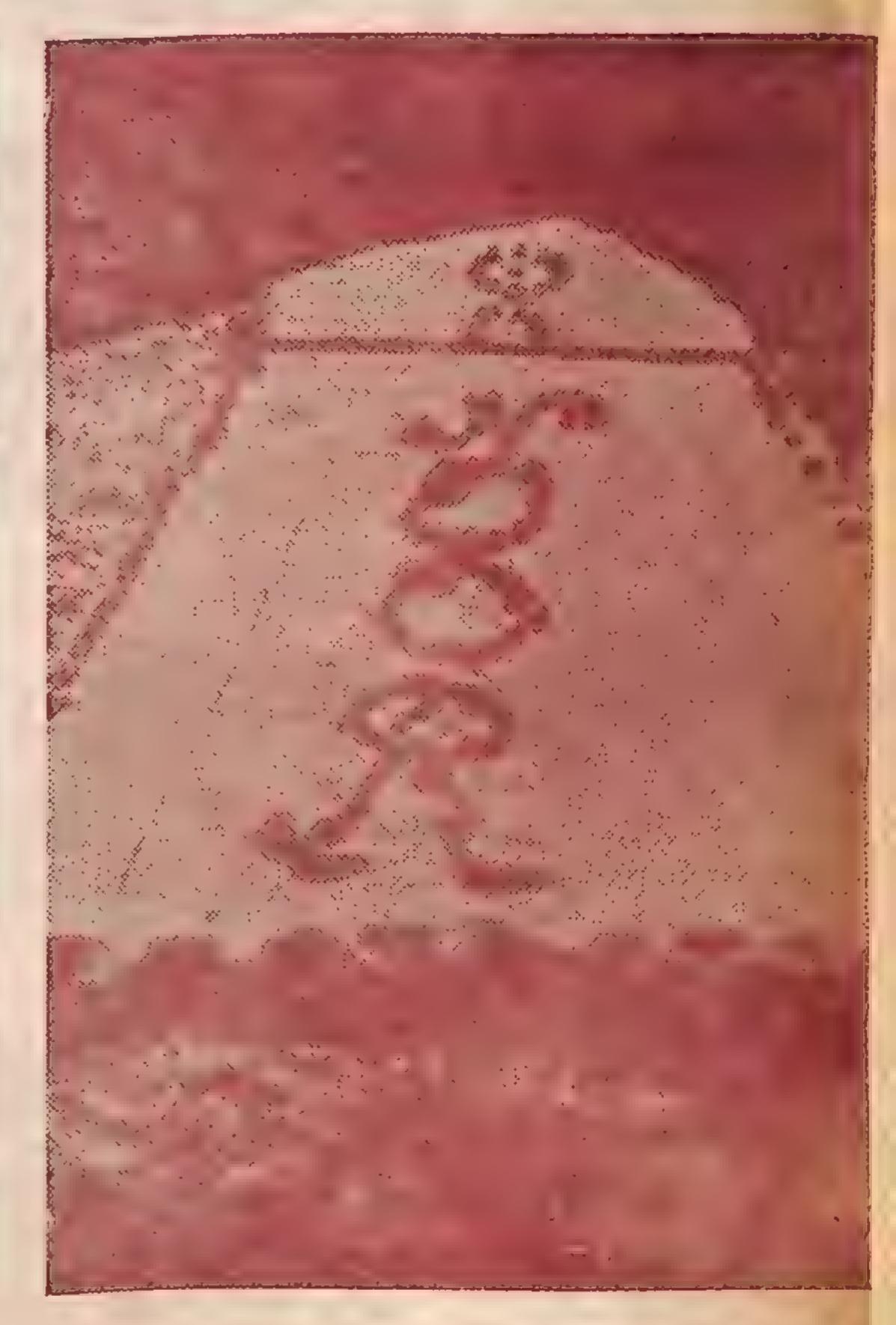




کیمپ کے معائنہ صفائی کا ایک منظر



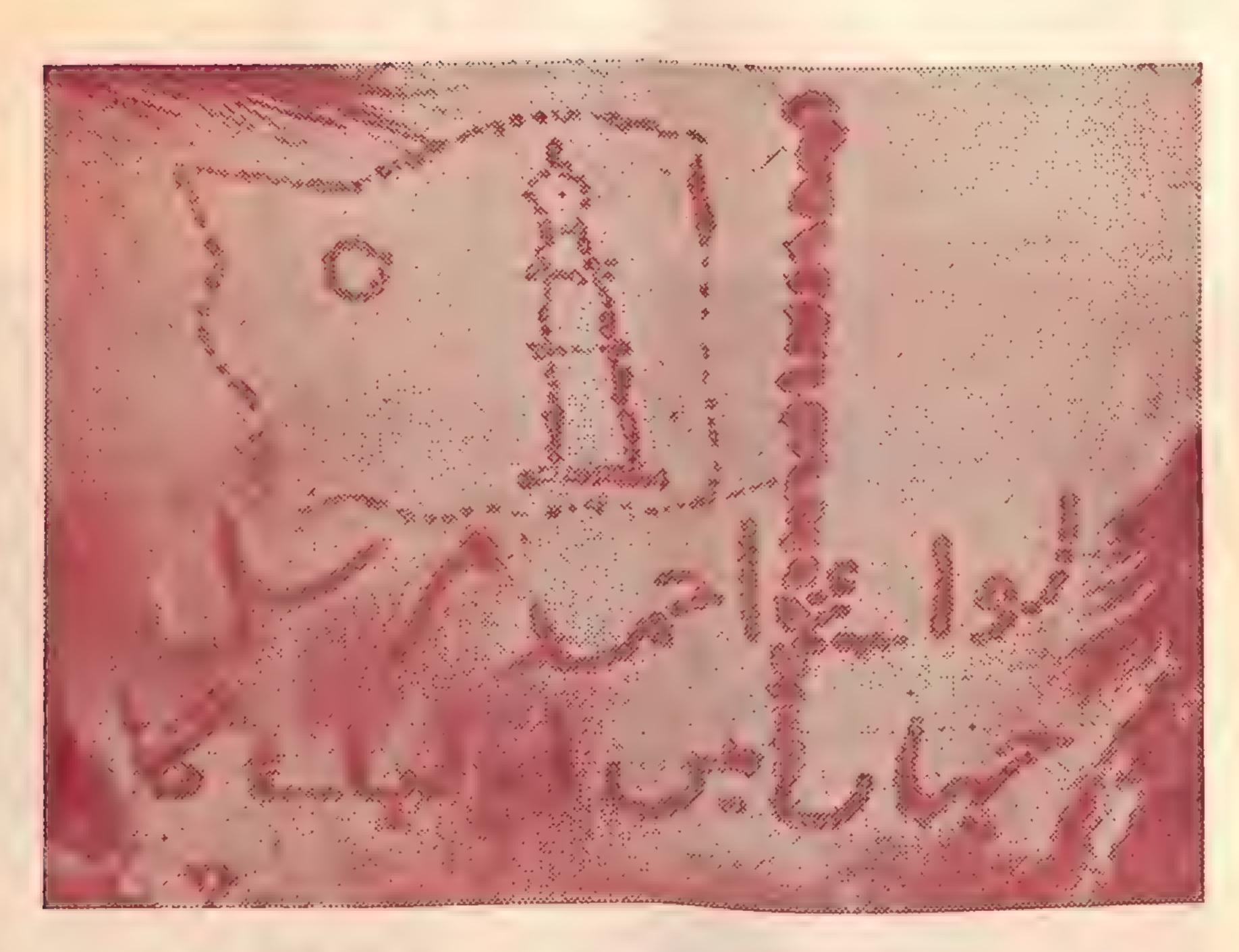
خيمه "خالد، كا نشان - سمارة المستح



مخيمه دونوره، والول كانشان



تقسیم انعامات سے قبل تفریحی پروگرام کا ایک منظر



لوائے احمد مرسل جہاں میں لمہلمائے گا ایک صداقت ۔ جسے تصویری زبان میں پیش کیا گیا



تقسيم انعامات كا ايك نظاره



تربیتی کیمپ میں شامل هوئے والوں کا گروپ فوٹو



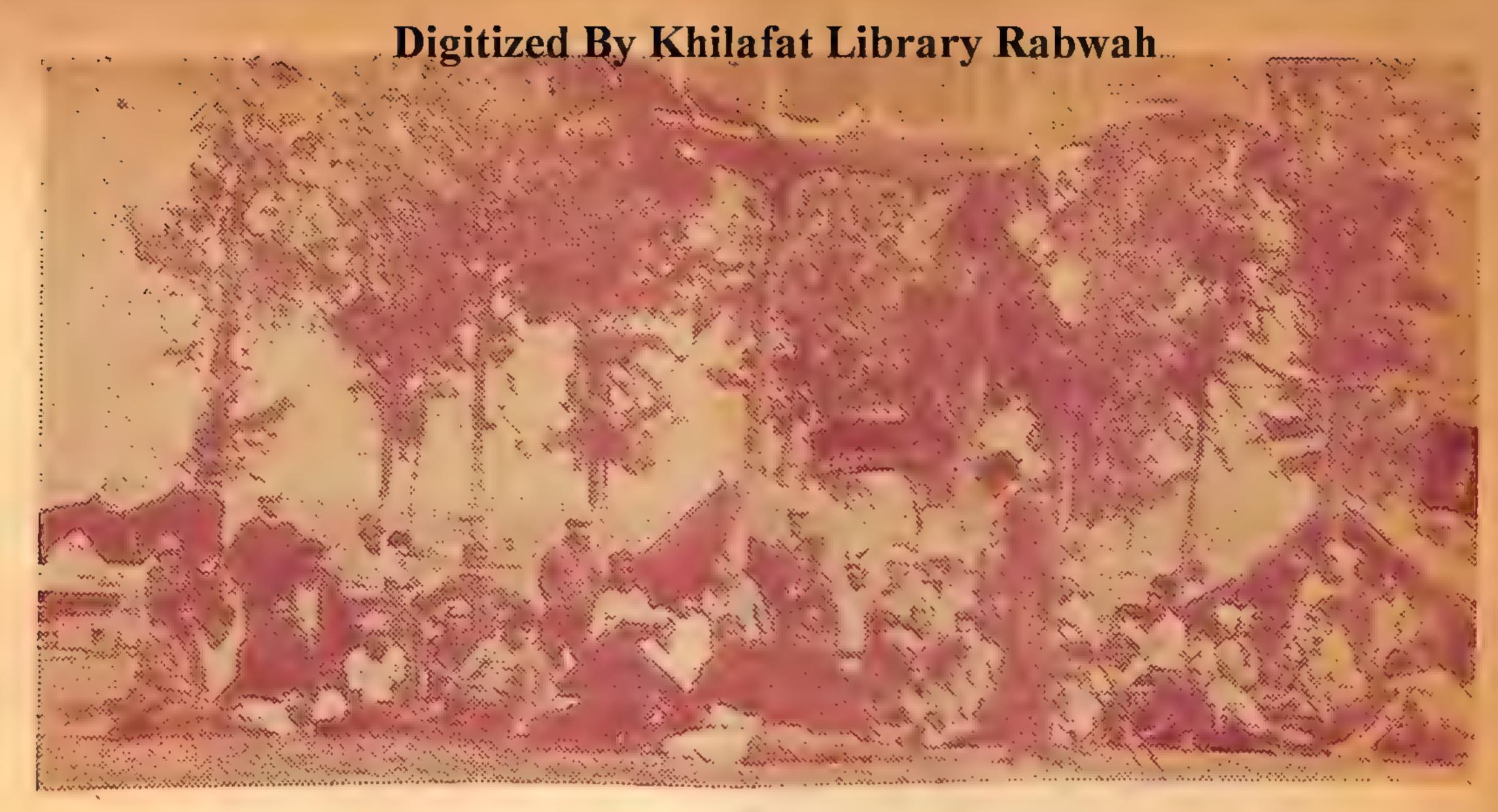
الماز باجماعت كا نظاره-تبليغ اسلام كا ايك مؤثر ذريعه



کھانے کی تقسیم کا ایک سنظر



اطفال الاحمديد كهانر



ابتدائی طبی امداد تکے ہارہ میں ایک لیکچر



کیمپ کے آخری روز ایک معزز هندوسوامی۔ Venkatasananda نے مختصر خطاب کیا



ملک کے مدیران جرائد کے ساتھ۔مدیران جرائد نے کیمپ کی صفائی اور انتظام کو سراھا۔

ليكيرد يتي عاني رسحت وماحته بي برايك كو معتدلين كا وتوت دى حاتى سبد اورى عملى طور يربركام كروايا حاتا ب- تربيتي كيميب سے متأتر بوكراكا ببروتي المصافحا كمئن الأنكلف بالنا مول کرهما عن احدید ا دراس کے ممرز رواعده کا كررسيس واور جوترست ال كودى عاتى سے دہ نوجوانوں کیلئے ملکہ ساری علوق کے لئے مفید سوگی :

البول نے کیمیں کی کا یی بدا تھے دی رک درج کے رولی نے ترمنی کیمیے کی خرکونا یا ل طور پرتا بنے کیا مارٹیس Maurilius times i 1515 Fine Pleusure Throughwert with Sie ا معن تعنی زیمی پرد کرایوں کے زرید توتی مال كأعفا - ادرتا ياكراس مقصدكونوراكرنے كے لئے كيميب بين شامل مونيوا بول كے ليے زيد كى كے برمعيوم

والمراق المراق ا

الرحيم ودى لا تحقمل كم عطاين كم از كم ايك تهافئ مجالس بن امهال مهالانه تربيتي كالمرمنعقد كردانا مزدرى مقا وليكن بعضا تعاسك معلى سلع مركروا كوكبين زياده محالس بن زيني كلام معقد كرف كي مناد ت واصلی سوئی - ان کااسریس مرکزی پروگرام کے عين مطالي مقرره تربيعي الملى ادر تمليعي كورس لله المناظرين بريدها يا كيا- أنزسي المان ليكرادل دوم ادرسوم أن والول كوانعامات ديني حب في رسيم علاده ازی حیانی و زمینی ترقی کے لئے خدام کے ما بین ورزمی اورتكى مقاطرها ت كلى كرواحات د ان كالسر ين كل ١٤ مع السي كه ٢٠ مع معدام اور٢ ١١٠ اطبيان تدر المن كى و علب كرهدا تعالى الناكاس كا بمتري ساع بدا فرائد - اسن رتار احمد نامي قائد صلع سرگودها)

مدانعا سير كروصل سي على ما الاحرابي سرگرد دها كوي نوفيق ملى كدوه منلح كيري : ور درازكا معملى بوى مجالس كے سامر فيمدى سے مي زيادہ حصر بس سالانه ترمليني كلاسترم معقد كريم الميت موام كالمول كالمان و نربيتي نزقي كاسامان كرسكي مجموعي طور يركل موده كناسر منعقرمه بنب يهن بي سينين كامري مهرمت مسارصا حب في بلغس لفيس تشريب كالوفرا كورشوب ملاقات محتا - اورامم بدايات سے واراء ادردوكل سرك لتراي روع بردر منامات ميكوادا الى ظرح محلس خدام الاحديد مركزيد كي عبل اداكين في ان تمراز زيني كلامسرسي متركت و ماكد بهماري راسينه فياد اسى الرع تنظارت اصلاع وارشاد نے فاصل علما ب سلسلة لوصحوا كريم ارى نزايتي كلاسركوكا مياس، باس ین بهاری سرویستی ولی و جزایم انداس الحواد

خَنْتُمْ خَيْرَ أَمَّةً إِلَّا الْحَرِجَاتُ لِلنَّاسِ. وَعَنْتُمْ خَيْنَ لِلنَّاسِ. وَتُمْ بِعَرِينَ امْتَ بِوجِهِ لُول كَى فَا مُده كِيكُ مِيما كيا كياب،

فرمن الله وقار الله

دوست وال سني اور كن سط ك كم محص على اس مبارك كام

بين شمولديث كاشرف تختاعات-المد ما و وفا وظهور من محلس عدام الما مندرا تحوادي ف دس معود لو منانا طعلایا - دو بیوا ول کو مودالاکر ويا- بيره مركفينون كامغت علاج كرايا وادرابكالبهم

کوجی سے کردی۔

الم المهوركوعلي تركوى صلح كوجرافراله بي الكياسي وفارعمل سؤا حيس بس ١٥ عدام اور ٨ اطفال ستامل موسة بارش كى وحبيك كاول مي أسه والى مؤك عكر عكر عكر سع تراب بوعي عفى مفدام ادراطفال نے وہاں وقارعمل کے زرید منی وال کر د فرانگ مول كودرات كيا- خدام واطفال كو وقارعل كرت وتحفر عيرازم وت احباب بب منائر موے ال وقارعلى كل الم المصنع وقت صوف بروا-

مد على المالى ملى سركودها بن جوراب ير دافع اكي هونا بل عوصه عيم ماه نسع مراب عقامين كي وصب كزرست والول كولات وتت كالمامن كرنا يرا عفاء دال فی علی خرام الاحرب نے ای بل کرورات کرنے کا يروكرام بنايا. ٨ ر شوك كو ٩ فرام، ١- اطفال، ١٠ المفال، اور ١٩ عير ازجاعت اوراد سے وقارعل کے دراجہ اس يل كو درست كيا - كل دو طفية كام كيا كيا ب

المر مجليد ونون بارخول كى كروت كى وجر سے رابوكے صلے سیا تکوٹ میں گا ڈل سے باہری نے کاراستہ بانکل خواب بوكيا مين كى دجه سيكا دُن والول كويمية بالليف كاساناكرا يرا - اس بردان كاعلب فدام الاحدب في اليا عديدا كے اعت عام خدا م ادرالفاركود فا رعمل كے دريواس راستكو درست كرف كى دعوت دى وجنانج الرظهور لومع ع بح ضرام ١٠ رانعمارمت دكرالين اوراؤكريا ل كبرموقع بريمنع كن ٢٠٠ مك تابعل كرك به دف لميدا ورتين في ورسي سن كودرات كياكيا ورخول كالمنيال عجاكراور ننرسي فالكر والى أى والى لايداس يرجوش وقارعل كي منظر سي بهت مما ترجو و ملقه درگ رو در کواجی سے ایک محلص درست کادروا يملين فدام الاحديظة ني ان كيكان يرقابعل كيكا بروترام بنايا-مكان كالمحن وصلوان بريقا- والم مي دالني معضود و الكرسيل بي بالى سيماد موسك، والقدرك وو یا ہے صول میں عظم ہے۔ تمام طرام کو دی رقبل کی اطلاع . كردى كئ - حيائج مرم رونا كو الله يج ميع مك ٥٥ مرم اور ١١-١ طفال موقع يراسن كئة بين موف ليدراسة يرفدام الكي قطارين كموسه بوكئة اور لوكريون كي ذريب بابرسيم من لاكرسي والني يع دالته سائه سائه سائه عمبداور درو دمزرهب كاور دهارى عقاء وبحاك كام ممل ركباكيا- وقام عمل كے دوران الي عبرازجات

زادة بسطنة في العملمروالجسمر دالله تعالى المالات كوعلى اورهما في كما ظسي فرافي عطاكي تقى

ر دروال المراول المراو

بنرس ما في اورسن بافي س انته يولي صلنه يكارك بعد كمعانا كلما بإكبيا اورعصرين لى تمازي او الى كبيس ازا لعباكب وعميدها سمعقر سؤا يس بيد وكومي كي تحت معنوت من وقود مليد التدال كي بعق المان افرور والعات يميان كن كن الى كالبد لعن معلام نے لطالعت اور وجیب واقعات مستلے د عا بر بروگرام مم مدا-

الا جاعت الحرب وتناب بي أب واليالي وا تقب عارصی کی تخریب برخوام، اطفال اور الفار کے مشركم بروگرام كے و سرارون كودريات ملے كے كنارسا مكامياب وردحيب سيناساني كن ورباكے كن رسيه بي كرسب سي ميك عدام واطفال نے كورى كى المانداد مطاره قيا- بها في المان كادم منت کے اس فدانی جرمت فدا کرے کے وقت ع اكيب مضمون برها- اس موقعه بيا لمغال في اكيته ري يدورام من كيا علاده ازي دور ادر هيانك كيمية

المحليمام الاحرب تراوى كي صوام معدد وفاكو نهر ميدا كي نفر محي ترب مناني جي مي ١١٠ عندام ادريم الحقا النے نیور میں لے گئے تھے سامان رکھتے کے بعد تمام خام مان ہوئے۔ نماز تمجہ کے بعد اسر رہی ہے گئے۔ نماز عصرا مالی معمار اللی اور دوڑ کے مقابلے میں اس موقع برلطا لعن اور ذکر بیا مشاع ہ کا بردگرام بھی ہوا ہ

معلس فدام الاحديد كورة صلقة معدك زيرامتمام ال كواورك مقام بريكنك كايرورام نباياكيا- ال يكتاب مع عدام في معتدليا - عنا ده أربي أو مدس معيم تين واي عارضيء محرم مافظ فدرت السرماح سابق ملخ إلينر اورمكوم قاصى تعيم الدين صاحب سابق مبلخ اور نفير ني عي متولميت كى - ممام خدام على لصبح معداحديد سے احتماعی ما کے بعدسا بھول کے دریع ایک منظم کے تحت روانہ ہوکہ ہ منزل يرسنع كنف بيد اب بازى كايروكرام بوا - كارور كافى ديرتاب الفرادى لهيلول مي حد ليت رب اور اكتر خدام نے مید کے کھندے یانی بی حل کیا۔ اورا تمام خدام اور مهمانان ف المكانا كمعانا كمعايا اور فحيوان كيا- اس كے تعدم ما دط فقرت الترصاحب نے العبدد مي تبلين اسلام كے حالات منائے اى طرح كرم قاصى تعيم الدين صاحب نے محمی تعین الميان افروردانما مساسے شام کے وقت والیی بہوئی ۔

على على عدام الاحمد سي لا مليور تهرك ورا تطام ار طهور لوالميور سے به ١ ميل د ورکٹ دالا نير کے زدیک الب المالية المالية والمالية المالية المالية المالية المالية فریب خوام ہے مولیت کی مورام ایے ساکھ ترنے کے

و المال المالية المالي

وعلى فدام الاحرية سركردا كى سها بى راه احمان نا ظهور الله ماعى كالكاجها لى ف كرميني كياها نام) -م اصلاح وارشاو

م فرات على

٥٨ مرتصنون كو - / ١١ ١١ دو ي كالحالدا اورادوی دی کسیں - مامرنیوں کا علاج معنت كياكيا - ٢٤ مربعينول كى عيادت كى كتى - وفدام نے اینے فون کا کروپ سے لیے کروایا ۔ تاہوت مزورت فورى طور يرخون دياجا سكے- سوفرام نے تین ہوتل خون مربعیوں کولطور عطید دیا۔/م،۵ رو بے رطور قرصتر سندد بنے کئے۔

الك مرك بدداتي يانى كافران ا ہونے کے باعث رافعا بڑاکیا تھا۔ محلس کے ۲۷ عدام ادرا لفال نے ہ کھنٹے کام کے اس کائجۃ فرسش تباركيا- اس برملس في -/الم دوييزي كنة الله مقاى روزنامه في يرفيرنايال طور يرثاني ك یے افالات

-/ ١٩١١، وي كافتارات برائ ما لرمال كَ كُ منالدا ورخيذ الاذان كي مارسان في بنائے گئے:

مع صحت ممانی روزان في بالكميلامات مقاى وريرى و المات والقان كالم المنظمة المن القال كالم فقل على مناك تعربيا كالتعربيا كالتعربي كالتعربيا كالتعربي كالتعربيا كالتعرب كا

١٧٠ فعلم نے كل ١٢٤ عيسائيول اور دعجر غيراز جاعت افراد كوتبلين كرس يركل ١٩ مفني وقت مرون موا - ١٠٠٠ عدد مفلط تقتيم كنة كنة ادر . ساند كتب بالمف علا لعرفيراز جاعت دوستول كودئ كي الكيد فادم عيسائيت كاخصوى مطالحدكر ريث بي. عار مندام دو دو مغتر کے لئے وقعت عارضی برگئے.

مرازی برایت کے مطابق برناه معزت عود عليالسلام كالمتب كاامنحان باقاعر كى سطياجاتارا م الران

قیاد ب منابع کے مخت ایک ترمنی کا س ۱۱۱۱۱۱ تلوركومجد الماك عا مركودها مي منعقد الوي جيس یں محلی بذاکے کل میں منام شامل ہوئے جنہوں نے مقابرمات بن بيشرافانات عاصل كة

ے مال چنده على أي ايك تعبيل رقم كے علاده إلى تا حينده عات سوفي عدو مول بوسط بن رفقير رقعي انشاء اسرماه روال مي وصول بومائے گي-م گرای مدید تام طرام محراب مبديك الى جادي ال بي دوم دروم ادر اوم مع دوره ما ترا معمارة عي

ے تینی کان

مجنی فدام الاحریکنری کے تحت به تا ۱۱ فهورالک ترای کاس منطقد مہوئی یجس میں ۲۰ مندام اور ۲۵ - اطفا شام مور ۲۰ - اطفا شام مور کے اس کلاس میں محرم را نامحد مفال منا واقعیت شامل مور کے اس کلاس میں محرم را نامحد مفا حب محرم مرزا خببل احمد معا حب محرم مرزا خببل احمد معا حب مقرم میں مذا میں مار اور کوم تا مدما حب محبس مذا معامد احمد بیا ورکوم تا مدما حب محبس مذا معامد احمد بیا ورکوم تا مدما حب محبس مذا معامد احمد بیا ورکوم تا مدما حب محبس مذا

عبس فدام الاحرب نوشره نے ہی ۱۲ تا ۱۹ رونا ایک کامیاب ترمبتی کا کس منعقد کی۔

-- ۱۹ اخاء (اکتوبر) Digitized By Khilafat Library Rabwah بيدارى m - . . m - 10 15 m - .. تیاری برائے نماز تہجد m - ma 13 m - 10 نماز تمجد a - r. li a - .. نماز فجر a - m. 15 a - T. درس قرآن مجيد تلاوت قرآن مجید (تمام خدام تلاوت قرآن کریم کریں گے) a - a. 15 a - r. تلاوت قرآن كريم كا فائنل مقابله 7-1.15 0-0. 7-4.13 7-1. ورزش ناشته (اس دوران والى بال ١ - ٢ - ٣ كے مقابلر هوں كے) 2-1.13 7-4. فال س - کیڈی س 9-10 15 2-1. انفرادی کھیلیں (دوڑ ۱۰۰ گز، ۳۳۰ گز۔ ایک میل ، لعبی چھلانگ اونچی چهلانگ ، کلائی پکٹرنا ، گوله پهینکنا ، نیزه پهینکنا ، نشانه غلیل ، او نچی آواز، خدام کے انفرادی مقابلہ کے علاوہ سہتممین می کزید

اور قائدین علاقائی و اضلاع کا بھی نشانه غلیل کا مقابله هوگا۔ مقابله مشاهده و معاثنه - فارسی قصیده "عجب نوریست در جان مجد،، سنان كا مقابله ـ مقابله مضمون نويسى

علمی مقابلے (عام معلومات هر سه معیار) 11-10 15 9-00 پرچه قرآن سجید و عام دینی معلومات (هر خادم کی شمولیت لازمی هے) 17 - . . 6 11 - 10

r - . . Li 1 - . .

r - r . " r - . .

ذ کر حبیب r - ma li r - r.

m - ma 15 r - ma

a - ma ii m - ma

1 - . . 1

0 - 00 li 0 - ma تيارى نماز

7-1. 1 0-0

9-10 15 9-1

وقفه برائے طعام و تیاری نماز , = P U 7 - PE

تقریری مقابله (معهار دوم)

وقفه برائر طعام و تماری نماز (اس دوران اذان کا مقابله هوگا)

نماز ظهر و عصر

شوری ، انتخاب صدر مجلس ، سب کمیٹیوں کی رپورٹیں پیش ہونگی

کبڈی س فٹینال س والی ال س

نماز مغرب

درس احادیث آنحضرت صلی الله علیه وسلم

```
نماز عشاء
                                                            6 - F. 15 6 - FA
                                              للقين عمل
                                                           ハードのじューか。
                                  تقریری مقابلر (معیار اول)
                                                            9 - 40 13 1- 40
                             علمی و مذهبی سوالات کے جوابات
                                                           1 . - m. 1 9 - YW
                                              شب بخیر
                                                              1. - 1.
                    Digitized By Khilafat Library Rabwah
                                  تيسرا دن
                    و ٢ اخاء (اكتوبر)
                                                   اتو ار _
                                                  بيدارى
                                                           m - 10 15 m - ..
                                      تیاری برائے نماز تہجد
                                                           m - ma 1 m - 10
                                             نماز تهجد
                                                           ۵- ۲. 5 ۵- ..
                                               نماز فجر
                                           درس قرآن مجيد
                                                           a-r. U a-r.
          تلاوت قرآن مجید (تمام خدام تلاوت قرآن مجید کریں کے)
                                                           a - a . U a - r.
                                                           7-7. 5 0-0.
                                                 ورزش
  ناشته (اس دوران پیغامرسانی اور پھر رسه کشی کے مقابلے هوں کے )
                                                           ۷- ۰ . ١٠ ٦ - ٢ .
                                                           ۷-0. اق ۷-۰۰
                                             والى بال فائنل
                                                           1-m. 1 2-0.
                                              كبدى فائنل
                                                           9-10. 15 1-10.
                                            فائنا،
                        ملفوظات حضرت مسيح موعو دعليه السلام
                                                           1. - . . 15 9 - ~.
                                تلقين عمل ممهتممين مركزيه
                                                           11-10 51. -..
                                                           11-10 11-10
                                        خطاب صدر محترم
                                                          17 - 10 15 11 - 00
                     پرچه ذهانت (هر خادم کے لئے لازمی هوگا)
                                                            1-10 1314-10
                                          وقفه برائر طعام
                                                           m - . . li , - 10
                                             شورى
                                                           m - m. li m - ..
                                          نماز ظمهر و عصر
                                                              ٠٣ - ٣٠.
                                           تقسيم انعاسات
الوداعى خطاب حضرت امير المؤمنين خليفة المسيح الثالث ايده الله تعالى
```

بنصره العزيز عمد و دعا

(معتمد خدام الاحمدیه می گزید)

1 p. 34